

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷二十二之七

詳校官給事中臣鄧文泮

主事臣祁韻士覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官典籍臣蔣寬

謄錄監生臣王寶唐

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷二十二之七目錄

下平聲

七陽韻七

牀方漿觴

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷二十二之七

下平聲

七陽韻七

牀

仕莊切簣也俗作床

韻藻剝牀

易

以辨又

以足又

以膚

寢牀

詩

乃生男子載

之

又晁

補之朝奉郎陳君墓誌銘少

貧賤刻意於學夜不

登牀

左傳

宋人懼使華元夜入楚師

子

釋名榻登施大牀之前小榻

之上所以也唐會要貞觀十八年賜宴於玄武門太宗操筆

作飛白書羣臣乘酒就太宗手中相競散騎常侍劉洎

太宗引手

然後得之太宗笑曰昔聞婕妤辭輦今見常侍

願啟齒杜甫驅豎子摘蒼耳詩

司

半生熟下筇還小益又關

象牀

戰國策孟嘗君出行國至楚獻
鮑照白紵舞歌詞一瑤席鎮

犀渠雕屏匝組帷舒何遜輕薄篇一
杜甫白絲行一玉手亂殷

紅萬草千花動凝碧溫庭筠詩不
逐秦王卷一滿樓明月梨花白

卧牀

後漢書馬援傳男兒要當
死于邊野以馬革裹尸還

葬耳何能一上在兒女子手中耶世說袁紹年少時曾遣人夜
以劍擲魏武少下不著魏武揆之其後來必高因帖一上劍至

果高岑參送柳錄事詩江樹連官舍山雲到一李遠贈南嶽僧
詩猿去不離行道處客來皆到一前韓偓贈孫仁本尊師詩不

共世人爭得失
一前有上天梯

空牀

晉書樂歌一低幃誰知無人夜衣錦繡
誰別偽真古詩蕩子行不歸一難獨守

張華情詩襟懷擁虛景輕衾覆一杜甫詩走覓南鄰愛酒伴經
旬出飲獨一溫庭筠詩錦疊一委墜紅腮颺掃尾雙金鳳

東牀

晉書王羲之傳郗鑒使門生求壻於導導令徧觀子弟歸謂
鑒曰王氏諸少並佳然聞信至咸自矜持惟一人在一坦

腹食獨若不聞鑒曰正此佳壻邪訪之乃羲之也遂以女妻之白
居易談氏小外孫玉童詩才與不才爭料得——空後且嬌憐

胡牀

晉書庾亮傳亮在武昌諸佐吏乘秋夜往共登南樓俄而亮
至便據——談詠竟坐齊書劉瓛傳性謙率通美不以高名

自居遊詣故人唯一門生持——隨後主人未通便坐問答南唐
書劉仁贍傳世宗在城下據——督攻城仁贍素善射自引弓射

之箭去——數步輒墮世宗命進——於箭墮處後箭復遠數步
而墮世說謝萬詣王恬既坐少時便入良久沐頭散髮而出據——

——坐中庭曬頭了無酬對劉禹錫途中逢白監詩借問風前簾月
下不知何客對——李商隱為濮陽公陳情表黃犢留官——掛

柱蘇軾詩橫空初不跨**拊牀**晉書蔡裔傳裔有勇氣嘗有二偷入
鵬黿但覺——步步高**拊牀**室裔——一呼二盜俱殞蘇軾詩——

——琴動搖弄筆窻明虛拊亦作撫唐書李靖傳靖仕隋為殿內直
長吏部尚書牛弘見之曰王佐才也左僕射楊素撫其牀謂曰卿

終當**施牀**晉書鄧粲謝沉傳論鄧粲謝沉祖述前史葺宇重軒之
坐此**施牀**下——連榻之上奇詞異義罕見稱焉顏氏家訓理重

事復遞相模數猶屋繩牀晉書佛圖澄傳襄國城塹水源暴竭澄下架屋牀上一耳繩牀至故泉源上坐一燒安息香呪願數

百言如此三日水大至隍塹皆滿唐書南蠻傳驃王出與以金一遠則乘象南唐書張彥卿傳彥卿為楚州防禦使世宗攻楚州

城陷彥卿巷闔日暮轉至州解長短兵皆盡彥卿取一搏戰岑參惠淨上人幽居詩江雲入絮淩山月吐一一張籍題清澈上人

院詩遇齋長不方牀南史賀革傳革有六尺一一思義未達則橫出坐卧一一方牀卧其上不盡其義終不肯食歐陽修憎蒼蠅

賦華穠廣厦珍簾一一蔡持正詩紙眠牀南史虞愿傳愿除後軍屏瓦枕竹一一手倦拋書午夢長眠牀將軍褚彥回詣愿不在

見其一一上積塵埃有書數卷彥回嘆曰虞君一清乃至於此令人掃地拂牀而去元稹詩一一都浪置通夕共忘疲李建勳詩馬

諳頻到路僧石牀南史宋武帝紀帝素有熱病坐卧常須冷物後借舊一一石牀有人獻一一寢之極以為佳乃嘆曰木牀且費

而况石耶即令毀之西京雜記魏襄王冢皆以文石為槨中有石屏風宛然周正水經注夷水東逕石室村人駱都到此室邊

採蜜見一仙人坐——上湘水記賈誼宅中有一井上飲下大其
狀如壺傍有一局脚——相承云誼所坐湘州記文斤山有——
方高一丈四面綠竹扶踈嘗隨風委拂玉洞要訣丹砂上品生於
辰錦二州辰錦砂生白——之上十二枚為一座色如未開蓮花
劉刪採藥遊名山詩——新溜乳金竈欲成丹王維嵩丘蘭若詩
迸水定侵香案濕雨花應共——平孟浩然詩金澗養芝朮——
卧苔蘚趙嘏詩山當畫枕————穗泉落夜窻烟樹深劉滄敬亭山
廟詩花落空庭春晝晚————松殿滿青苔又本草——一名乳牀
一名石笋生鍾乳室中鍾乳水滴下凝乳牀見上桂海虞衡志桂
積生如笋狀久漸與上乳相接為柱也乳牀林接宜融山洞穴中
鍾乳甚多仰視石脉涌起處即有——白如玉雪石液融結成者
——下垂如倒數峰峰端漸銳且長如冰柱輕薄中空如驚翎乳
水且滴且凝此乳之最精者皮日休詩金牀南史西域諸國傳滑
移時寂歷燒松子盡日殷勤拂————
東向開戶其王坐——隨太歲轉列仙傳岱宗石室中上下懸絕
其中有——玉几洞冥記元封中起神明臺上有九天道——象

席琥珀枕雜玉為簾太平御覽斯調國作——梁元帝阿育王像
碑組鉢生華入青樓而吐耀——照采出紫殿而相輝盧照隣秋
霖賦繡轂銀鞍——玉盤李白詩顧無紫宮寵敢拂黃——薛逢
金城宮詩龍盤藻井噴紅艷獸坐——吐碧烟羅虬詩畫簾垂地
紫——暗引羊車駐七香蘇軾
詩——設寶几璀璨明月珍
筆牀唐書陸龜蒙傳升舟設蓬席
時謂江湖散人樹萱錄梁簡文製——以四管為一牀徐陵玉臺
新詠集序琉璃硯匣終日隨身翡翠——無時離手岑參詩數枝
門柳低衣桁一**匡牀**莊子麗之姬艾封人之子也晉國之始得之
片山花落——**匡牀**也涕泣沾襟及其至於王所與王同——食
芻豢而後悔其泣也淮南子心有憂者——衽席弗能安也張衡
詩思為莞弱席在下蔽——元稹冬白紵詞蓋覆西施鳳花錦身
作——臂為枕白居易詩——開卧落**玉牀**西京雜記趙飛燕女
花朝韋莊詩八珍羅膳府五采闔——**玉牀**弟居昭陽殿中設玉
几——白象牙簾綠熊席神仙傳衛叔卿子度世之華山於絕巖
之下望見其父與數人博戲紫雲鬱鬱於其上白——為——數仙童

執幢節立其後易林安坐——聽韶行觴飲福萬歲曰壽無疆成
都記老君與張道陵至成都說經處局脚——自地而出故以玉

局名觀子夜歌珍簾鏤——縵綵任懷適梁元帝九貞館碑日暉
石瓦東眺靈壽之峯月陰——西瞻華蓋之嶺王績遊仙詩——

塵銷冷金爐火尚溫張柬之大堤曲——翠羽帳寶袂蓮花距陳
陶詩曾逢齧缺話東海長憶蕭家青——蘇軾遊碧落洞詩——

分箭鏃不蒿牀高士傳田何年老家貧別牀神仙傳彭祖曰上士
忍獨長生茅居——守道不仕別牀——中士異被服藥

百裏不如獨卧王建宮詞延英塞牀續博物志八月南牀通典唐
引對碧衣郎江硯宣毫各——得辛則曰——侍御史

食座之南設橫榻例不出累月則遷登南省故號為——癡牀見上
——亦謂之癡牀言處其上者皆驕傲自得使人如癡御史

臺記唐元福慶拜右臺監察與韋虛名任正名頗事軒昂殿中監
察評之詠曰韋子癡而密任生直且狂可憐元福慶也學坐——

竹牀仇池筆記成都費孝先遊青城詣老人村壞其——孝先欲
償其值老子曰子視其下書云某年月日造某年月日為費

孝先所壞孝先因師事之名聞天下韓愈題秀禪師房詩橋夾水
松行百步———筦席到僧家張籍答元八遺紗帽詩黑紗方帽君
邊得稱對山前坐———許渾禪牀蘇長公外記佛印住金山東坡
詩風衣藤簾滑露井———寒禪牀入方丈見之師云內翰何來此
間無坐處公戲曰借和尚四大作———沈炯遊明慶寺詩馴鳥逐
飯磬狎獸繞———賈島送天台僧詩寒蔬修靜食夜浪動———趙
嘏寄山僧詩雲裏幽僧不置房橡花藤藜牀瑯嬛記呼子先夜不
葉蓋———司空圖詩永夜———雨滴聲
頃即謂之睡後與酒姥仙去留其杖子先故人陸麟之謂之———
庾信小園賦管寧———雖穿而可坐嵇康煨竈既煖而堪眠又詩
德———負日卧麥隴帶經鋤杜甫詩飄零還栢酒衰病只———權
興詩閒卧———對落暉蘇軾詩問年笑不荅但指穴———銀
牀古樂府淮南王篇後園鑿井———作———金瓶素綆汲寒漿庾肩吾
九日侍宴詩玉醴吹巖菊———落井桐王勃梓州福會寺碑———
凍———地湧寶帳猶懸珍木天成金花下落杜甫詩風箏吹玉柱露井
———李商隱富平少侯詩不收金彈拋林外却惜———在井頭

周伯琦宮詞露濕——人牙牀蕭子範落花詩飛來入斗帳吹去語靜蟾宮九夏是中秋上——李商隱詩惟飄白玉堂簾

卷碧——宋齊丘羯鼓詩巧斷——鏤紫金最宜平穩玉春牀劉

槽深周伯琦宮詞徙倚——新睡足一瓶芍藥當荷花勝詩離劍行當糟牀杜甫詩豫知秋黍收已覺——注陸龜蒙看

合——勿怨空壓新醕詩曉壓——漸有聲旋如荒澗野泉清蘇軾詩蓬窓高枕雨滿牀杜甫示宗武詩覓句新知律攤書解

如澠恰似——壓酒聲錢起詩仙籙——閑不厭陰符在篋老羞看元稹詩月色——蕪滿地江聲如鼓復如風趙嘏詩

寒生晚寺波搖壁紅墮疎林葉——蘇軾寄諸子姪詩他年汝曹起舞蹋破甕笏——中夜

八尺牀晉書何曾傳曾進太宰侍中如故賜錢百萬絹五百匹及

總帳朝晡上脯糒之屬白居易六尺牀晉書賀循傳帝以循清貧詩輕紗一幅巾獨卧——下令曰循永清玉潔行為

俗表位處上卿而居身服物蓋周形而已屋室財庇風雨孤近造其廬以為慨然其賜一一薦席褥并錢二十萬以表至德暢孤

意焉白居易詩好是幽眠處松陰一一七寶牀北史韓秀傳秀子蘇軾詩西齋深且明中有一一一務為郢州刺史獻

此之流也奇麗之物有垂風素可付其家人西京雜記武帝為一設於桂宮時人謂之四寶宮獅子牀北史吐谷渾傳推髻眊珠

度論佛為人中獅子凡所玳瑁牀西京雜記韓嫣以一一為一劉坐若牀若地皆名一一一希夷詩寒盡鴛鴦被春生一一

一珊瑚牀漢武內傳武帝受西王母真形六甲靈符十二事盛以黃金几封以白玉函以一一為一紫錦為帷安著栢梁

臺上徐陵詩只應私將琥明月牀孟郊詩孤門清館珀枕暝暝來上一一一

增異牀易一在下蔡襄同施刑部啟持謙在牀詩或息偃一一自處匪異一一推美過隆有如華衮或不已于行司

馬相如美人賦芳香芬烈黼帳高張有女獨處
婉然——韓愈詩暮宿偃師西徒輾轉——
執牀禮記父母舅

請何鄉將社長者奉席請何趾少
者——與坐注將社謂更卧處
氊牀周禮天官掌次氊案注張

案謂牀也牀上著
氈牀爾雅卧——注蛇
氈即謂之氈案
蛇牀能見上淮南子芻狗

——似麋蕪而不能芳鮑照藥奩銘深神
罕別妙奇不揚或繁虎杖或亂——
輿牀史記張耳傳篋輿前

——人輿以行北史王昕傳太尉汝南王悅辟為騎兵參軍悅與府
寮飲酒起自移牀人爭進手昕獨執板却立悅作色曰我帝孫帝

子帝弟帝叔今親起——卿何偃蹇對曰元景位望微劣不
足使殿下式瞻儀形安敢以親王寮案從廝養之役悅謝焉
同牀

史記田叔傳任安為衛將軍舍人與田仁會居門下同心相愛兩
人——卧鹽鐵論——旗席侍御滿側者不知負輅輓船登高絕

流者之難也元稹酬友封話舊叙懷詩草館——宿沙頭
待月歸五燈會元山僧雖與他——打睡要且各自做夢
支牀史記

龜策傳南方老人用龜——足行二十餘歲移牀尚生不死龜能
行氣導引庾信小園賦坐帳無鶴——有龜鳥多閒暇花隨四時
方干詩——移片移牀見上南史江數傳紀僧真幸于武帝謂帝
石春粟引高泉移牀曰臣小人階榮至此惟就陛下乞作士大
夫帝曰由江數謝滿可自詣之僧真承旨詣數登榻坐定數便命
左右曰——吾——讓客僧真喪氣而退庾信結客少年場行隔花遙
勸酒就水更——皮日休詩——驚蟋蟀拂匣動蟪蛄邊露牀史記淳
晚坐更——白居易詩窓下曉眠初滅被池邊露牀于髡傳
楚莊王之時有所愛馬衣以文繡置之華屋之下席以——踞牀漢
——啗以棗脯吳融詩誰見玉郎腸斷處——風簾半欹斜踞牀書
酈食其傳食其至入謁沛公方——令兩女子洗而見食其晉書
平原王幹傳齊王回既輔政幹詣之回出迎拜幹入——其——不命
同坐又劉兆傳兆安貧樂道潛心著述有人著韞騎驢至兆門外
曰吾欲見劉延世兆儒德道素青州無稱其字者門人大怒兆曰
聽前既進——問兆曰聞君大學比何所作易林天女——不成
文章異物志白麋狼形似鹿而角觸前向入林則挂角故恒在平

淺草中逐入林則得之皮可作履襪角正四據南人因以作——
蘇軾安期生詩難堪——洗寧揖扛鼎雄楊萬里詩——看盡水

沉烟五牀漢書郊祀志諸所興與如薄忌泰一及三一冥羊馬行赤

又祀四時於瑯邪蚩尤於壽良京師近縣鄆下牀後漢書仇覽傳

則有勞谷——山日月五帝僊人玉女祠覽入太學時諸

生同郡符融有高名與覽比宇賓客盈室覽常自守不與融言融

以告郭林宗林宗與融齋刺就房謁之遂請留宿林宗嗟歎——

為拜又樊英傳陳寔少從英學嘗有疾妻遣奴婢拜問英——答

拜寔怪而問之英曰妻齊也共奉祭祀禮無不答其恭謹若是晉

書劉喬傳初嵇紹為齊王同所重每下階迎之喬言於同曰樂彦
輔來公未嘗——何獨加敬於紹同乃止齊書劉琨傳兄猷夜隔
壁呼琨共語琨不荅方——著衣立然後應猷問其久琨曰向東
帶未竟其立操如此懊儂歌悽悽——去儂病不能言又張籍贈
閻少保詩特承恩詔新伏牀後漢書范滂傳建寧二年大誅黨人
開戟每見公卿不——伏牀詔下急捕滂等督郵吳導至縣抱詔

書開傳舍——而泣旁聞**升牀**後漢書楊政傳嘗詣楊虛侯馬武之曰必為我也即自詣獄**升牀**武稱疾不為起政入戶徑——排

武把臂責之曰卿蒙國恩備位藩輔而驕天下英**板牀**後漢書向俊此非養身之道也會陰就至責數武令為交友**板牀**羽傳羽性

卓詭不倫好被髮著絳綃頭常於竈北坐——上如是積久板乃有膝踝足指之處北齊書魏收傳收好習騎射欲以武藝自達榮

陽鄭伯調之曰魏郎弄戟多少收慙遂折節讀書夏月坐——隨樹陰諷誦積年牀板為之銳減而精力不輟南史傅昭傳昭器服

率陋身安麤糲常插燭——明帝聞之賜漆合**帷牀**後漢書東平燭盤敕曰卿有古人之風故賜卿古人之物**帷牀**王蒼傳蒼上

疏求朝帝許之乃親自巡行邸第豫設——其錢帛器物無不充備齊書王融傳匈奴以擅騎為——馳射為餽糧梁簡文帝苦熱

行寢興煩几案**大牀**魏志陳登傳許汜曰陳元龍湖海之士豪氣俯仰倦——不除備問汜君言豪寧有事耶汜曰昔過下

邳見元龍元龍無客主之意又不相與語自上——卧使客卧下牀晉書禮志江左諸帝將冠豫于殿上鋪——御府令奉冕幘替

導袞服以授侍中常侍

厨牀

魏畧扈累徙詣洛陽獨居道側以甌甑為障施一食宿其中晝日潛思夜則仰觀星宿吟

詠內

櫺牀

吳書袁術還至江亭欲得蜜漿又無蜜坐歎息良久乃大咤曰袁術至於此乎

天牀

晉書天文志門

外六星曰一主寢舍解息燕休星經一六星在宮門外聽政之前

女牀

晉書天文志一三星在紀星北後宮御也主

女事星經天市垣五十六星有一張淵觀象賦酒旗建醪醪之旗一別竊窹之色又山海經西南三百里曰一之山其陽多

赤銅其陰多石涅其獸多犀兕有鳥焉其狀如翟而五彩文名曰鸞鳥見則天下安寧東京賦鳴一一之鸞鳥舞丹穴之鳳皇駱賓

王文一一鳴鳳韻歸昌於帝梧李商隱詩閨苑有書多附鶴一設一無樹不棲鸞韓偓詩萬里關山如咫尺一一惟待鳳歸巢

牀

晉書汝南王亮傳子義與王導同受顧命輔成帝時帝幼冲詔義依安平獻王孚故事一一帳於殿上帝親迎拜

御牀

晉書王導傳帝登尊號百官陪列命導升一一共坐導固辭至於三四曰若太陽下同萬物蒼生何由仰照帝乃止杜甫至日詩去

歲茲辰捧——五更三點入鵷行王建宮詞開著午門遙北望拓
黃新帕——高薛逢宮詞遙窺正殿簾開處袍綺宮人掃——

指牀

以晉書何充傳充少與王導善嘗詣導導

繞牀

府聚擣擣大擲

殺次擲得雉大喜塞衣——叫謂同坐曰非不能廬不事此耳又
王衍傳衍疾妻郭氏之貪鄙故口未嘗言錢郭欲試之令婢以錢

——使不得行衍晨起見錢謂婢曰舉阿堵物却其措意如此李
白詩郎騎竹馬來——弄青梅李商隱詩闕西狂小吏唯喝——

盧張肅遠詩秦雲寂寂僧**上牀**晉書顧榮傳榮素好琴及卒家人
還定盡日無人鹿——常置琴于座吳郡張翰哭之慟既

而——鼓琴數曲撫琴而歎曰顧彥先復能賞此不**賜牀**晉書顏
元稹雜憶詩今年寒食月無光夜色纔侵已——**舍傳舍**

以年老遜位帝美其素行就加右光祿大夫**落牀**晉書謝萬傳萬
門施行馬——帳被褥敕太官四時致膳**嘗與蔡系送客**

于征虜亭與系爭言系推萬——冠帽傾脫萬徐拂衣就席神意
自若蘇軾書拉襍變司馬長卿賦飄飄有凌雲氣近時學者作拉

襦變便自謂長卿長卿固不汝嗔但
恐覽者渴睡——遂難以凌雲耳
土牀——晉書楊軻傳軻常卧——

下無茵褥王績贈李徵君詩有書橫石架無羶坐——楊萬里小
泊英州詩人人藤葉咬攢柳戶戶茅簷拂——吳萊詩——燃燭

夜茸帳
洗牀——宋書庾炳之傳炳之性好潔士大夫
結餐晨造之者去未出戶輒令人拭席——**單牀**——南史到溉

儉不好聲色虛室——傍無姬侍冠履十年一易朝服或至穿補
傳呼清路示有朝章而已孟郊詩——寤皎皎瘦卧心兢兢白居

易詩中有逐涼人——獨棲息司空圖
詩——薄被又羈棲待到花開亦甚迷
二牀——南史張敷傳狄當周

省名家欲詣之赴曰彼若不相容接便不如勿往當曰吾等并已
員外郎矣何憂不得共坐敷先傍設——二客就席呼左右曰移

我遠客赴等
布牀——南史羊戎傳戎好為雙聲江夏王義恭常設齋
失色而去使戎——須臾王出以牀狹乃自開牀戎曰官

家恨狹更廣八分王笑曰
開牀——見鹿牀——南史劉訐傳陳留阮孝緒
卿豈惟善雙聲乃辨士也
開牀——上博學隱居不交當世恒居

一——環植竹木寢處其中時人造之**累牀**南史隱逸傳徐伯珍學書無紙常以竹箭

未嘗見也訐經一造孝緒即顧以神交**破牀**北史劉仁之傳仁

若葉甘蕉及地上學書山水暴出漂溺宅**破牀**北史劉仁之傳仁

舍村隣皆奔走伯珍——而坐誦書不輟**破牀**之外示長者內多

矯詐其對賓客——**墜牀**北史崔鑒傳鑒子秉少有志

冷菜衣服故惡淺識皆稱其美**墜牀**北史崔鑒傳鑒子秉少有志

衛軍府錄事時甄琛為長史曾因公事言競之間以**溫牀**北史孝

拳擊琛——琛以本縣長笑而不論其豪率若此**溫牀**北史孝

子——扇席灌樹負土斯固仁人君**兩牀**北史赤土國傳大業三年

王君政等使赤土其王請駿等入宴前設——竝設草葉盤方一

丈五尺上有黃白紫赤四色之餅牛羊魚鼈蟪蜩之肉百餘品延

駿等升牀從者於地席各以金鐘置酒女樂迭奏禮**半牀**隋書食

遺甚厚曹唐詩今日却思行樂處——絲竹水樓中**半牀**隋書食

制未娶者輸——租調通典有妻者輸一牀無者——庾信小園

賦落葉——狂花滿屋白居易詩南簷——日暖卧因成睡元稹

詩牆外花枝壓短牆月明還照一
張一蘇巨牀唐書李吉甫傳初
軾詩深谷流風終夜響亂山銜月一
明

一相傳徙者宰相輒罷不敢遷吉甫
笑曰世俗禁忌何足疑耶撤而新之
甲牀唐書兵志士以十人為

幕鐵馬孟布槽鍤鑿碓
筐斧鉗鋸皆一一二
弊牀宋史舒璘傳朱熹呂祖謙講學于
婺璘徒步往謁之以書告其家曰

一疏席總是佳趣
擲風沐雨反為美境
兔牀山海經豐山又東北八百里曰一
苟牀

一之山海經薄山之首曰一
處牀列子華胥氏之國乘空
安牀易林一厚褥

不得久宿棄我嘉宴困于南國聞見錄
獨以六經為本嘗曰經意自明苦人不知耳
屋下蓋屋牀下

滋惑矣所謂陳言生活者也李嶠
詠銀詩玉壺初下箭桐井共一
荆牀洞冥記董謁少好學家貧
拾樹葉以代書簡編一為

一聚鳥獸毛以寢其上南方草木狀
三種金荆可作枕紫一可作一白荆可作履
浴牀水經注疎勒
有市列當大

月氏大宛康居道國有佛——謂之栴檀木作之方四尺王於宮中供養廣雅棲謂之牀——

詩平石為——**苓牀**釋名舟中牀以薦物者曰苓言但有簣如——**窪石**為浴斛

過**重牀**釋名上下——曰牀四方施**廁牀**英雄記赤壁之役黃蓋為吳軍人所得不知其蓋也置——中蓋自彊以一聲漆牀晉東

呼韓當當聞之曰此公覆聲也解易其衣遂以得生**漆牀**宮舊事皇太子納妃**木牀**高士傳萊子耕于蒙山之陽枝——為——著艾

有八板牀——**木牀**為席玉澗雜書常頴士自郊居來韓持國問郊外涼乎曰涼持國詰其故曰露顛挾扇持三尺——視木陰東

搖則從東西搖則從西語未竟持國亟止之曰汝勿言吾心亦涼歐陽修楊直講女奴彈琵琶詩嬌兒兩幅青布裙三脚——**拍牀**神

——坐調曲韓駒詩竹爐篝火曲——烏柏為燭楓脂香**拍牀**仙傳葛玄手——蝦蟇及諸蟲飛鳥燕**屏牀**神仙傳介象常往弟子

雀魚鼈之屬使之舞皆應絃節如人**屏牀**駱廷雅舍帷下——中

有數生論左傳義不平象傍聞之乃忿然為決書
生知非常人密表薦於吳主徵至武昌甚尊敬之接牀神仙傳時有趙昇者

張道陵七度試昇皆過乃授昇丹經第二試使昇於草中守黍驅獸暮遣美女非常託言遠行過寄宿與昇一遂留數日昇終不

失曝牀荆楚歲時記五月俗稱毛牀齊民要術白羊三月得草力正曝牀惡月多禁忌一薦席一動則鉸之五月一將

落鉸鳳牀洛陽伽藍記漢盤陀國在葱嶺山頂受諸國獻貢王著取之鳳牀錦衣坐一以四金鳳皇為牀脚見大魏使人再拜跪

受詔砂牀本草辰砂生深山石崖間土人采之穴地數十丈始見書其苗乃白石謂之朱一砂生石上陸龜蒙詩自拂烟

霞安筆格獨開封檢試一一馬祖常詩爵牀本草一田野似香葉葉番禺珠琲寧無樹勾漏丹一信有

大而遨牀成都記太守凡出遊樂士女列於木牀觀之謂之一故謂太守為遨頭龍牀雲仙雜記韓志和有道術

憲宗時獻一一坐則鱗鬣爪角皆動費氏旋牀藥城遺言余少宮詞淨甃玉階橫水岸御爐香氣撲一一作文要使心如

小圓轉每句如珠圓
麪牀 蔡忠惠別記福州幽巖寺千人一
君謨作帥因聖節遣人舁置使厨一

夕獨坐便齋神語而不見形神對幽巖每歲恃春會
以瞻衆願請一以歸公領之夜失一已還院
凌牀 夢溪筆談信安

滄景之間冬月作小坐牀冰上拽之謂之
挽牀者相屬問其所用曰此運使一此提刑一也聞者莫不

掩**麓牀** 九疑山志一山在蕭韶峯東北其牀三級第一一有
石長一丈六尺人跡髣髴第二一有石鑑寒光清圓

第三一有巨石
榨牀 糖霜譜霜戶器用
在側號迷術龜
西牀 博異志邢鳳晝寢
夢一美人環步從

容執卷且吟鳳曰願示其書曰美人授詩坐一鳳發卷視其首
篇題之曰春陽曲木蘭詩開我東閣門坐我一閣一賈島詩坐聞

折兩三絃
踏牀 續文獻通考樹鼓建旁挾承鼓曰鞞曰應
樹樂懸之四隅一鼓桴並髴之以朱
矮牀 真臘

風土記新置矮卓高尺許睡只竹席卧於板近又用一
者往往皆唐人制作也陸游詩綠藤水紋穿一一
擊牀 楚辭有扈

牧豎云何而逢——就牀司馬相如長門賦無面目之可顯兮遂頽

先出其命何從——就牀思而——陳琳止欲賦展余轡以言歸含

潛瘁而——曹鄴詩昨日春筵牀李尤牀几銘虛左致賢設坐

風欺不在——吹落讀殘書筵牀來賓——對几盛養已陳

牀焦仲卿妻詩阿母得聞之——便大怒槌一作扶牀焦仲卿妻

來時小姑始——今日被驅遣小姑如我長韓愈苗夫人墓志累

累外孫有携有嬰——坐膝嬉戲謹爭元稹荅友封詩——小女

君先識應為荏牀曹植九詠茵薦兮蘭席蕙幃兮——鳴牀阮籍

些些似外翁抗南箕兮簸瓊藥挹天河兮滌玉觴鳴牀詩開

秋北涼氣蟋蟀——惟蘇軾赴牀王粲從軍詩下船登高防草露

詩蟋蟀——我——黃葉投我帷赴牀沾我衣迴身——寢此愁當告

誰倚牀古獨漉篇刀鳴箭中——無施王績田家詩——看婦織

登隴課兒鋤李羣玉與山人夜話詩兔裘堆膝暖鳩杖——

偏椒牀張載瓜賦朱李零于竟牀潘岳詩展轉眄枕席長簾——

桂浦蒲萄漬于——竟牀空元稹月詩卞疑雕壁碎潘感

——稀李商隱詩更無人處

簾垂地欲拂塵時簾——

趨牀東哲貧家賦還——而無被於

咨嗟以**橫牀**陶潛詩清琴——

宵牀梁簡文帝秋閨夜思詩夕門掩

怨天——**橫牀**——濁酒半壺

故牀梁元帝賦照曜山莊宮堯**隱牀**沈約夜夜

子固詩——連衾**故牀**石梁雁門餘帳隆安——**隱牀**曲月輝橫

射枕燈光半——蘇軾連雨漲江詩**華牀**劉孝威詩瑤綃挂**檀牀**

高浪——吹甕盎閣風驚樹擺琳琅**華牀**繡幕象簾列——**檀牀**

王僧孺中寺碑施**歌牀**徐陵詩山花臨舞席水影照——李百**松**

踰寶鉢供等——**歌牀**藥篋賦舒披蓮於舞席散垂藻於——**松**

牀庾信長孫儉神道碑居常服翫或以布被——盤案之**鼓牀**庾

看伎詩細縷纏鐘格圓花釘——皮日休**伎牀**庾信詠畫屏風詩

詩衝深柳駐吳娃憶倚短花排羯——**伎牀**流水桃花色春洲

杜若香就階猶不**冰牀**庾信寒園即目詩雪花**一牀**庾信詩游仙

進催來上——**冰牀**深數尺——厚尺餘**一牀**半壁畫隱士

一書杜甫詩茅棟蓋一清池有餘花孟郊詩一空月色四
壁秋蛩吟白居易詩獨在一一眠清涼風雨夕張喬詩三畝水邊

竹一琴畔書杜牧宣州開元寺南樓詩小樓纔受一一魚牀王
橫終日看山酒滿傾蘇軾詩心困萬緣空身安一一足

詩一侵岸水挂牀沈佺期詩家本傳穿牀張說洛州張司馬集
鳥路入山烟清白官移重一一序下帷覃思一一嗜

古殷牀杜甫宿贊公房詩梵放時出寺鐘牀牀杜甫詩一一屋漏
殘仍一一蘇軾詩一一聞夜春

未斷絕蘇軾連雨漲江詩一一風牀杜甫水閣朝霽詩雨檻卧花
避漏幽人屋浦浦移家蛩子船叢一一展書卷高啟詩讀借

分雨確梁書牀杜甫詩竹齋燒藥竈花嶼讀一一對牀韋
詩自與酌量煎藥水別教安置曬一一應

物示全真元常詩寧知風雪夜復此一一眠蘇軾雨中作示子由
詩一一空悠悠夜雨今蕭瑟李俊民詩晚風晚雨過山堂燈火秋

凉好繡牀權德輿詩鵲語臨粧鏡花飛落一一白居易詩何處閑
教鸚鵡語碧紗窓下一一前杜牧詩驚殺東隣一一女

錯將黃暈壓檀花司空圖詩池邊鋪牀韓愈詩——拂席置羹倒
影動散鴛鴦更引微風亂——飯疏糲亦足飽我饑

牀韓愈鄭羣贈簾詩——甘寢百疾愈却願天日恒榻牀張籍祭
炎曦蘇軾初別子由詩明日無晨炊——作雷鳴榻牀退之詩

出則聯轡馳羅牀李賀莫愁曲——倚若牀柳宗元石澗記——
寢則對——羅牀瑤瑟殘月傾簾鈎若牀若堂若陳筵席若限

閩潘牀元稹貽李中丞表臣詩韋門同竝牀白居易詩畫坐恒連
與潘牀是舊親賓獨恨——簾有塵竝牀案宵眠每——方干

詩——歌枕逢春盡琴牀白居易詩遊絲飄酒席瀑布濺——陸
援筆持杯到日斜琴牀龜蒙詩鳥啄——響僧傳藥味精薩都

刺詩度峽冷風歌客藤牀白居易詩——鋪晚雪角枕截寒玉又
帽捲簾涼月落——藤牀六尺白——一莖青竹杖杜荀鶴贈休

糧僧詩爭似吾師無一事穩披雲衲坐——蘇軾雪牀李德裕黃
題竹西寺詩暫借——與瓦枕莫教孤負竹風涼雪牀治論光明

砂者天地自然之寶在石室之中生虎牀李紳鑒師影堂詩龍鉢
——之上如初生芙蓉紅葩未坼虎牀已傾無法雨——猶在

有悲
淨牀
章孝標松泉詩野客偷煎茗山僧借
夜牀
周賀詩十年多病度落葉萬

風
師厚詩朝案每共
茶牀
朱慶餘任處士幽居詩湖雲侵卧位杉露滴
拂牀
李濤詩掃地樹留影

飲
詩行徑未曾青石斷
同儒大德歸栢梯寺
占牀
張希復菩薩寺聯句
暫一脅卷

詩
長肱堆牀
方千題隱者居詩世人如要問生涯滿架
簷牀
雍

詩
詩貧居盡日冷風烟獨向
看雨眠趙
選牀
趙嘏送薛耽歸謁

詩
嘏詩月滿長空樹滿霜度雲低拂近
新攀桂月在掃牀
項斯詩開簾收詩
簾牀
項斯寄坐夏僧詩苔色

東軒舊
移卧衣
蘇牀
劉得仁聽夜泉詩幽人聽達曙難罷
吟劉鄴費
儀牀
曹

哭
許兵馬使詩除却陰符
乾牀
皮日休詩繭稀初
短牀
陸龜蒙詩

與兵法更無一物在
上簇醅盡未
編翠

竹低几
凭紅檉
客牀
陸龜蒙寒日書齋詩唯求薏苡供僧食別著甌餽待

龜牀
陸龜蒙幽居賦
鹿幘訝招隱兮何遲
井牀
唐彦謙詩薛荔垂書幌梧桐墜

發銅池
吟牀
李洞劉相國茅亭詩月白
謝
印閒李建勲詩西峯正清霽自與拂
冷河清直
印牀
李洞送盧

少府詩
寄李侍御詩
寒鷺宿壁記醉僧書鄭谷
僧牀
李洞遷居村詩猿涎

陸游詩
飯困就
從野店烹葵
苔牀
吳融詩一片
少府莊詩寂寞
水漱痕李洞題薛

山牀
孟貫酬史處士詩石徑
僧逢出
鶴見移
衝牀
韋莊郊墅早春詩匡廬
雲傍屋彭蠡浪
折牀
余

羅漢院記
山後參大寂學徒既衆僧堂牀榻為之陷折時稱
而不拒五燈會元如會禪師初謁徑
偃

牀
王禹偁詩秋蟬吐檻供
吟興野鶴
伴醉眠
置牀
王安石紙暖閣詩聯屏蓋障一尋
方南設鉤簾北
陸游詩陰陰

綠樹雨餘香半捲疎簾——秋牀

王安石詩僧蹊蟠青蒼莓苔上——

圍牀蘇軾

假山詩何當挈取西征

酒牀

蘇軾跋送石昌言引彭任飲酣聞彦國當使憤憤推——拳皮裂遂自請

行馬祖常詩戴憑父負談

霑牀

蘇軾石臺長老詩眼睛心地

浮牀

蘇軾詩我來間濯

侵牀

蘇軾蓮塘詩塘上鉤簾對

連牀

朱子詩勝

足溪漲欲——

晚香不知斜日已——

簾對

連牀朱子詩勝

妙語夜——貢奎詩小窓風雨——

取挑燈莫厭頻陳旅詩——

燈火百年心

簾牀

陸游讀袁公路傳

何恨郵亭

經牀

高啓詩翠雨落——

林鳩午鳴後

投于牀

左傳邾子在門臺臨廷闔以餅水沃廷邾子望見之怒闔

曰夷射姑旋焉命執之弗得滋怒自——

又陸游詩投

牀

魏志陳登傳劉備謂許汜曰如小人欲卧裴潛牀

却先闌上下牀

百尺樓上卧君子地何但——

之間耶

裴潛牀

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十五

魏畧——為兗州時嘗作一胡——及其去也留以挂
柱梁元帝後臨荊州詩不學胡威絹寧挂——局脚牀宋書武帝

紀宗臺既建有司奏東西堂施——銀塗釘上不許使用直脚
牀釘用鐵晉東宮舊事皇太子納妃有素柏——神仙傳張道

陵七試趙昇戲笑投空遂失所在昇謂王長曰師投不測之崖虞
吾何以自安乃俱投身而下正墮陵前見陵坐——斗帳中

翻牀南史竟陵王蕭子良傳子良為會稽太守十二牀北史源賀
郡閣下有——舊——罷任還乃致以歸傳賀都督

三道諸軍屯漠南時請募諸州鎮有武勇者分為三部金羊牀北史
二鎮之間築城城置萬人給強弩——武衛三百乘

波斯國傳其王坐——戴金花瑪瑙牀唐書波斯國傳開元天
冠衣錦袍織成帔飾以珍珠寶物實間波斯遣使者十輩

獻——火夢於牀淮南子行者思於道而居者——夫子牀水經
毛綉舞筵——慈母吟於巷適子懷於荆注——

——前有石硯一枚作沈香牀異苑沙門支法存鍤石牀鄴中記
甚朴云平生時物也有八尺——板——鄴城之

上有玳瑁樓純用金銀裝飾懸五彩珠簾白玉鈎帶轉關牀鄴中
內中陳設一一取玳瑁為龜甲文鋪以十色繡褥

虎有射鳥獸水精牀杜陽雜編同昌公主製一一火齊御史牀太平

記一一之在會稽虞翻為長沙桓王所禮設此牀以表梁元帝賦
一一之猶在督護之門不修戴叔倫送劉侍御詩明日親賢處

依依一一馬祖常詩周旋接武尚書履供帳留茵一一梳洗牀老

菴筆記徐立言往時士大夫家婦女坐椅子兀子則人皆譏笑其
無法度一一火爐牀家家有之今猶有高鏡臺蓋施牀則與人

面適平也或云禁中尚用火爐牀見月照牀魏文帝燕歌行短歌
之特外間不得復用耳

皎一一我一一又沈佺期夜宿七盤嶺詩山月臨牀近天河入戶低又
岑參詩水驛風催舫江樓月透牀又孟郊詩一片月落牀四壁風

入寂寞牀曹植釋愁文安子以恢廓淮南牀梁簡文帝艷歌曲裁

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十六

向栩牀

梁元帝與劉智藏書常欲登却月之嶺蔭偃蓋之松挹璇玉之源解蓮華之劍藩維有限脫屣無由每坐一一

之恒思管寧之榻夢匡山而太息想桓亭而延佇

班姬牀

沈約登臺望秋月詩先過飛燕戶却映一一

翡翠牀

張正見艷歌行併捲

秦后牀

庾信燈賦舒屈膝之屏風掩芙蓉之上行障卷衣一一之送枕荆臺之上

坐人牀

杜甫詩馬上誰家白面

曬藥牀

張籍詩閒對臨書案看移一一

癭木牀

張籍詩醉倚班藤杖閑眠寂上人院聯句癭牀空默坐清景不知斜

又皮日休

宴寢牀

白居易文柏牀詩朝為風

烟樹暮為

松下牀

白居易詩深掃竹間逕靜拂一一

壁下牀

白居易詩悄悄一一紗籠耿殘燭項斯

遙裝夜詩

卷席貧拋

琴書牀

杜牧詩交橫碧流上竹映一一

白雲牀

喻鳧南溪蘭若

詩水懸青石磴鐘動一一又吳融詩

合歡牀

關盼盼詩樓上殘燈伴曉霜獨眠人

曹聽豪家碧玉歌雲牀水簾落秋河

起一夢蝶牀陸游詩午枕初回曲彖牀陸游新作火閣詩中安煮藥丈

室牀

陸游詩燈昏共度空階雨蛩冷偏依

朽脚牀

耶律楚材詩穠補連腮帳繩穿

夜雨牀

袁易寄蕭子中詩竝馬春風陌高歌

無有牀

維摩經舍利佛來見其室中坐維摩見神通力須彌燈王遣

三萬八千獅子座來入維摩丈室

八種牀

法苑珠林受戒人有角牀五佛牀六金牀二銀牀三牙牀四角牀五佛牀六

辟支佛牀七羅漢牀八師僧牀

無明牀

法苑珠林滯卧長沒愛欲海

地為牀

雲笈七籤天為我屋

五嶽山河為我橋梁元斗之精為我衣裳

紅璧牀

雲笈七籤青珊為架

下水而牀

左傳楚子使薳子馮為令尹訪於申叔豫叔豫曰國多寵而王弱國不可為也遂以疾辭方暑闕地

馬重繭衣裘鮮食而寢

漆案立牀

齊書輿服志車中錦複黃絞為案立衣

對語

玉几銀牀

劍室琴牀

雪案冰牀

王屋女牀

青玉案紫金牀

東西屋上下牀

五花簾七寶牀

摘句

琴清月在牀梧葉落銀牀

夜雨共匡牀愛月屢移牀

楊柳樓心月滿牀雨敲松子落琴牀

古屋松低鶴到牀雙紋枕簟碧牙牀

社翁新釀試糟牀清香一炷坐繩牀

方

府良切四一也正也道也比也類也法術也又姓

韻藻直方

易一一大不習无不利後漢書楊震傳論延光之間震為上相抗一一以臨權枉先公道而後身名陶潛命子

詩肅矣我祖慎終如始一一二臺惠和千里又國史補李一一嘗第果實名如貢士之目者始范蔚宗以諸香品時輩後侯朱虛撰百官本草其升降義趣一一多則而效之又三水小牘盧龍軍節度使張一一至京懿宗授之左武衛大將軍而一一飛蒼走黃莫親徵道之職乃降為司馬分務洛師一一慢遊愈極德方易坤至洛陽四旁翦者攫者見皆識之必羣噪長嗥而去柔而動

也剛至靜

省方

易先王以——觀民設教又先王以至日閉關商旅不行后不——淮南子禹南——濟于江黃龍

負舟柳宗元塗山銘——宣教化制殊類韓朔方——書申命和叔宅

隴西走白羊樓煩王取河南地為——郡曹植送應氏詩願得展

殘艷婉我友之——杜甫洗兵馬詩祇四方書俾予從欲以治——

——禮記四坎壇祭——也又男子生桑弧蓬矢六以射天地——

高帝大風歌安得猛士兮守——漢郊祀歌練時日候有望燭臂

童謡曰茅田一項中有左方書左不攻於左傳左車左——主射

事者觀擇其中焉漢書霍去病傳去病悉呂李敢等為大校當裨

欽定四庫全書

御定佩文韻府

六

之禮千牛將軍以矢行奏中曰獲下萬方書玉歸自克夏至于毫
曰留上曰揚左曰右曰右方誕告一宋書樂志時

齊七政朝此一神女賦羅紈綺績盛文章極服妙采照一杜
甫收京詩一頻送喜無乃聖躬勞薛逢詩九陌塵埃千騎合一

一臣妾一聲歡司空圖詩一方詩所謂伊人在水一又民之無
一休望幸封岳始鳴鑾良相怨一史記扁鵲傳長桑君

出懷中藥予扁鵲飲是以上池之水扁鵲以其言飲藥三十日視
見垣一一人以此視病盡見五藏癥結謝瞻詩瞽夫違盛觀竦踊

企一庾肩吾詩佳人遠千里乃在天一劉禹錫既方詩一
生公講堂詩高坐寂寥塵漠漠一明月可中庭既方詩一

方房也謂孚甲始生而未合時也實方詩一實苞傳方極
又周髀算經一其外半其一矩畝也箋方齊等也徐方

詩一既同天子之功又王猶允塞一既來北史魏任城王雲
傳除開府徐州刺史性善撫接深得一之心傳亮從武帝平閩

中詩鞠旅揚城大蒐一章碣送韋郎中典五方禮記一之民
泗州詩玉皇恩詔別星班去壓一分野間各有性也不可

推移漢書地理志秦地——雜厝風俗不純唐書五行志五物者其見象於天也為五星分位於地也為——西都賦都人士女殊

異乎——緒白馬賦序——率職四隅同方禮記儒有合志——入貢北齊樂歌——來格一人多祉營道同術後漢書謝

弼李雲傳贊弼忤宦情雲犯時忌成仁喪已——殊事辯亡論——者以類附等契者以氣集張九齡詩——父厭俗相與事遐討

毀方

禮記慕賢而容衆——而瓦合其寬裕有如此者周髀算經或——而為圓或破圓而為方

有方

禮記隆

謂之——之士不隆禮不由禮謂之無方之民注方猶道也又君子之朋友有鄉其惡——注鄉方喻輩類也論語父母在不遠遊

遊必——注方猶常也吳志陸遜傳孫桓為備所圍遜不救及備奔潰桓後見遜曰前實怨不見救定至今日乃知調度自——耳

長笛賦取予時適去就——又揚雄趙充國形方周禮夏官——頌昔周之宣——有虎詩人歌功乃列于雅氏掌制邦國之

地域而正土方周禮夏官——氏掌土圭之法以正日景左傳土其封疆彌年營成周物——議遠邇注物相也相取土之

欽定四庫全書

雜錄類
卷二十七

十九

方軫方

周禮冬官軫人之一也。以象地也。蓋之圖也。以象天也。

義方

左傳臣聞愛子教之以弗納於邪。後漢書

郭泰傳宋果性輕悍。憲與人報讐。為郡縣所疾。林宗乃訓之。懼。呂禍敗。果感悔。遂改節。自教。後呂烈氣聞。何承天安邊論。徭稅有程。寬猛相濟。比及十載。民知。潘岳家風詩。既訓家道。穎穎。豈敢荒寧。一日三省。又唐書王。傳。一。泗州連水人。舉明經。詣京師。客有徒步疲于道者。自言父病。欲往省。困不能前。哀之。解所乘馬。以遺。不告姓名。去。由是譽振。一時魏徵愛其材。每恨太直。後卒。以疾。惡不容于時。又南唐書。張。一。傳。一。遠方始名。元達烈祖。倚以肅正邪。隱取前朝王。一。名。以易之。

遠方

左傳昔夏之方有德也。一。圖物貢金。九牧鑄鼎。象物百物。而為之。備使民知神姦。漢書匡衡傳。平原文學。匡衡經學。絕倫。但以無階。朝廷故。隨牒在。一。杜甫詩。處處逢正月。迨迨滯。知方。論語可。一。柳宗元。謝除柳州刺史表。親受朝命。牧人。一。一。使有勇。且。一。也。後漢書。桓譚傳。法令。事輕重。不齊。吏得因緣。為市。今可。校。定。科。比。一。其。法。度。班。下。郡。國。如。此。天。下。一。一。獄。無。冤。濫。矣。苟。

子尚賢使能則民一狐疑論川人請定東西南北之術容成曰
當豎一木為表以索繫之表引索繞表畫地為規日向中影漸短
候西北隅影初入規之處則記之過中影漸長候東北隅影初出
規之處則記之取二記之所即正東西也折半以指表則正南北
也川人志之以為一之術謝朓遊後園賦藉高文兮擇方家語
清談預含毫兮握芳則觀海兮為富乃遊聖兮一擇方家語
居必擇衆遊必一刻意藉窮棲通方史記韓安國傳一之士不可
詩寡力非一刻意藉窮棲通方以文亂范甯穀梁傳序廢興由
于好惡盛衰繼之辨訥斯蓋非一之至理君子之所歎息也韓
愈進學解長一於一左右具宜又歐陽修再乞外任表學不一
識非慮遠又太平廣記陳一登進士第與王播同年播年五十
六一甚少因撫播背曰王老奉贈一第播恨之後播掇三科為
正郎判鹽鐵一窮悴求助以詩為汲引云應念路傍禁方史記
憔悴翼昔年喬木幸同遷播不得已薦為江南院官禁方扁鵲
傳長桑君呼扁鵲私坐間與語曰我有年一老欲傳與公公母
泄乃悉取其一一書盡與扁鵲漢書郊祀志樂大見數月佩六印

欽定四庫全書

卷二十二之七

貴震天下而海上燕齊之間莫不猛擊而自言有——能神仙矣
唐書李吉甫傳吉甫為淮南節度使帝為御通化門祖道賜御餌

——蘇軾詩元化善下方史記龜策傳寫取龜策卜事編於——
養性倉公多——又孝經援神契明堂上圓——八窻四

達布政之宮在國之陽拾遺記三壺海中三山也一曰方壺則方
丈也二曰蓬壺則蓬萊也三曰瀛壺則瀛洲也形如壺器此三山

上廣中狹——皆如工制猶華山之似削成又名山記玉筍山三
十三峯中有——峯張九齡白羽扇賦彼鴻鵠之弱羽出江湖之

——陳陶詩玉殿雲開露冕旒——珠翠壓鰲頭周函方漢書食
朴桐柏觀詩人在——衝月上鶴從高處破烟飛

圓——輕重以銖注孔方見上魯褒錢神論親愛如兄字曰——
外圓而內孔方也失之則貧弱得之則富強蘇軾詩雖無

有法喜妻尚方漢書百官公卿表少府屬官有鈎盾——御府注
鈎盾主近苑園——主作禁器物御府主天子衣

服也後漢書蔡倫傳加位——令監作秘劍及諸器械通典秦置
——令漢因之漢末分——為中左右三——杜甫題終明府水

樓詩看君宜著王喬履真賜還疑出——又漢書郊祀志樂大膠東宮人故嘗與文成將軍同師已而為膠東王——注主方藥司

馬相如大人賦廡征伯僑而役美門兮詔岐伯使——又姓氏急就篇——公乘師行族注——氏漢朱博傳長陵大姓——禁

殊方

漢書董仲舒傳今師異道人異論百家——指意不同吳越春秋禹周行寓內平易相土觀地分州——各進有所貢納

西都賦踰崑崙越巨海——異類至于三萬里杜甫公方後漢書奉待嚴大夫詩——又喜故人來重鎮還須濟世才

司徒范遷薦融忠正——經行純備宜在本朝任昉為乖方晉書范雲讓吏部表在魏則毛玠——居晉則山濤識量

傳序付托失所受任——陸倕官方晉書張華傳善御者必識六新刻漏銘擊刁舛次聚木——官方轡盈縮之勢善政者必審——

吏部表齊季陵遲——范雲讓幹方晉書王渾傳朝臣立議齊王攸吏部表齊季陵遲——清亂

假以都督虛號而眼方南史陶弘景傳仙書云——者壽千歲弘無典戎——之實景末年——有時而——又溫庭筠訪知玄

欽定四庫全書

御定御文韻府
卷二十二之七

三十二

上人詩惠能未肯傳心
印張湛徒勞與一一

畢方

山海經章莪之山有鳥焉其狀如鶴
一足赤文青質而白喙名曰一一其

鳴自叫也見則其邑有譌火韓非子昔者黃帝合鬼神於泰山之
上駕象車而六蛟龍一一並轄淮南子木生一一井生墳羊郭璞

一一圖贊一一赤文離精是炳旱則高翔鼓翼陽景集乃流災火
不炎正柳宗元逐一一文問之禹書一一是崇嗟爾一一兮胡肆

其志又白澤圖火之精曰
必方以其名呼之則去

削方

管子桓公聞仲父之言令百官有
司一一墨筆明日皆朝於太廟之

門朝定令
於百吏

大方

莊子河伯至北海望洋向若而歎曰今我覩子之
難窮也吾長見笑於一一之家淮南子能戴大員

者履一一鏡太清者視大明陸機五等諸侯論見綏世之長御識
人情之一一柳宗元雲峯和尚塔銘苞元極兮韜一一威而仁兮

幽以光喻坦之詩春盡一一遊思君便白頭
朱子懷南軒詩別去多遺恨歸來識一一

行方

淮南子凡人之
論心欲小而志

欲大知欲圓而一一欲
能欲多而事欲鮮

地方

淮南子天圓一一道在中央韓愈送李
尚書赴襄陽詩五營兵轉肅千里一一還

一 刊方

楚辭——以為圓兮常度未替任
昉策秀才文斷雕——經綸草昧

異方

子虛賦若乃倝儻
瑰瑋——殊類珍

怪鳥獸萬端鱗岬劉歆山海經序紀其珍寶奇物——之所生陸
機述思賦駭中心於同氣分威貌於——張九齡詩美人適——

庭樹含幽色杜甫詩早上方

張華鷦鷯賦鷦鷯巢于蚊睫大鵬彌
花隨處發春鳥——啼上方乎天隅將以——不足下比有餘又

解琬登慈恩寺浮圖應制詩瑞塔塔臨初地金輿幸——郎士元詩
月在——諸品靜心持半偈萬緣空溫庭筠宿雲居寺詩衆星中

夜少圓月——明許渾詩——有路應知處疎磬寒蟬第幾重子
歐陽修送陳經序夜宿西峰步月松林間登山——路窮而返

方

史記魏世家子擊遇文侯之師田——于朝歌引車避下謁——
——不為禮子擊因問曰富貴者驕人乎且貧賤者驕人乎——

曰亦貧賤者驕人耳又儒林傳如田——段干木吳起禽滑釐之
屬皆受業于子夏之倫為王者師又漢書霍光傳百官臣下但事
馮子都王——等視丞相亡如也注皆光奴又後漢書陰識傳宣
帝時陰——者至孝有仁恩臘日晨炊而竈神形見——再拜受

欽定四庫全書

卷二十七

慶家有黃羊因以祀之自是以後元方後漢書陳紀傳紀字一一
暴至巨富又宋史唐介字一一弟諱字季方世說陳一一

子長文有英才與季方子孝先各論其父功德爭之不能決咨于
太丘太丘曰一一難為兄季方難為弟楊巨源上劉侍中詩王渾

知武子陳寔獎一一又神仙傳孔一一許昌人也常服松脂茯苓
松實等藥老而益少容如四十許人委妻子入西嶽後五十餘年

暫還鄉里時人尚有識之者又宣和畫譜武臣郭一一字子正季
京師人善畫草虫信手寓興俱有生態盡得蠓飛鳴躍之狀

方見上

不易方易君子以立一一禮記親老出一一復不過時左傳
舉不失選官一一阮籍詩智巧萬端出大要一一又

莊子夫小惑易不庭方詩幹一一以佐越人方史記扁鵲傳扁
方大惑易性戎辟傳庭直也鵲姓秦氏名越

人一一之為一一也不待切脉望色聽聲寫形左畫方史記龜策傳
蘇軾詩吳客漫陳豪士賦桓侯初笑一一人雖賢不能

一一一右畫圖隋書劉炫傳炫眸子精明視日不眩
一一一右畫圓口誦目數耳聽五事同舉無有遺失
邵老方漢書郊祀

志是時李少君亦呂祠竈穀道一一一見上
上尊之陸游詩醫從和扁來未著一一一
截肉方後漢書陸續傳續詣詔獄

續母至京覘候獄急無緣與續相聞但作饋食進之續對食悲泣
曰母來不得相見使者問何呂知續曰母一一一未嘗不一斷葱以

寸為度是得熱方晉書王沈傳東野丈人謂冰氏子曰入煌煌之
呂知之堂者必有赫赫之光今知困於寒而欲求諸熱

無一一十一方南史劉粹傳宗人劉伯龍者少而貧薄及長歷位
之太守貧窶尤甚慨然將營一一一之一忽見一鬼在

傍撫掌大笑伯龍歎曰貧窮固
有命乃復為鬼所笑也遂止
肘後方隋書經籍志一一一六卷
葛洪撰梁二卷陶弘景補

闕一一一百一三卷馬戴謁仙觀詩願值壺中客親傳一一一又雲笈
人一一一三卷馬戴謁仙觀詩願值壺中客親傳一一一又雲笈

七籤太上玉經八篇乾天父地母七精散方第一坤風厚
四扇散方第二艮王君河車方第三吳龜臺王母四童散方第四

欽定四庫全書

卷二十一之七

三

離彭君麋角粉方第五兌夏姬杏金丹方第六坎南嶽真四扇方

人赤松子枸杞煎丸第七震青精先生鮪米飯方第八
見上陸龜蒙送董少卿遊茅山詩應臣處方呂氏春秋主執圓一

知一一靈一在待取歸時緣髮生
乃昌又道德指歸論治之於天下則主陰臣龍宮方仙傳拾遺開

陽主靜臣動主員臣方主因臣唱主默臣言
域僧於昆明池祈雨七日縮水數尺有老人夜詣宣律師曰弟子

昆明池龍也乞法力救護宣公辭曰可求孫先生老人至思邈謂

曰我知昆明一一有仙一三十首若能示予予辟穀方王維詩好

將救汝老人捧方至自是池水忽漲數日溢岸
時看一一又張籍開元觀尋道士詩不死方李白詩幸遇王子

昨來官罷無生計欲就師求斷穀方
唐送劉尊師祇謁庭詩龜臺
欲署長生籍鸞殿邀論一一

孟方水方

韓非子為人君者猶孟也民
猶水也一一一孟圓水圓

增居方

易君子以慎辨物——三墳天下羣居以類相無方易天
親男女衆多分為九頭各有——故號——氏施地

生其益无方禮記左右就養——周禮春官男巫冬堂贈——無
算注堂贈謂逐疫也——四方為可也無算道里無數遠益善也

莊子動于——居于窈冥白虎通天子所以有靈臺者何所以考
天人之心察陰陽之會揆星辰之證驗為萬物獲福——之元拾

遺記皇娥歌曰天清地曠浩茫茫象迴薄化——陸機漢高祖
功臣頌灼灼淮陰靈武冠世策出——思入神契梁昭明太子詩

神功昭不極睿鏡澄——又飛燕外傳后歌舞歸風送遠鬼方易
之曲帝以文犀簪擊玉甌令侍郎馮——吹笙以倚后歌震

用伐——三年有賞于大國又高宗伐——三年克之大戴禮陸
終氏娶于——氏——氏之妹謂之女隤氏揚雄趙充國頌——

賓服罔有不庭郭璞南郊賦響駭——東方易萬物出乎震震——
聲振丘龍倒景望風龍漢企踵也書畢公率——諸侯

入應門右詩曰居月諸出自——又——明矣朝既昌矣禮記——
者春春之為言蠢也又——曰夷被髮文身有不火食者矣穀

欽定四庫全書

卷二十二之七

三

梁傳吳一之大國也後漢書馬援傳子陽井底蛙耳而妄自尊大不如專意一古羅敷行一十餘騎夫婿居上頭李白詩一

欲罷一出啼早鵝城門人開掃落花杜甫曉發公安詩北城擊柝復欲罷一明星亦不遲韓愈月蝕詩一青色龍牙角何呀呀又

西京雜記一一生善嘯每曼聲長嘯輒塵落帽姓氏急就篇郭野殷唐一西一注一氏漢一朔北齊一白額一老隋一

舉唐一虬髯達宋一辛一戒南方易離也者明也萬物皆沈約詩王喬飛鳬舄一金馬門相見一之卦也詩穀

旦于差一之原漢書律曆志太陽者一南任也陽氣任養物于時為夏後漢書王常傳常詣洛陽光武見常曰吾見廷尉不憂

一矣沈佺期詩一歸去再生天內殿今年異昔年杜甫詩一六七月出入異中原劉長卿贈袁贊府詩一風土勞君問賈

誼長沙北方易坎者水也正一之卦也漢書外戚傳延年侍上豈不知北方起舞歌曰一有佳人遺世而獨立蘇軾詩一一苦

寒今未已雪底外方書熊耳一桐柏至于陪尾漢書地理志潁波稜如鐵甲川郡縣密高武帝置以奉太室山是為中岳

古文以密高為一山又後漢書邳惲傳太守歐陽歆請惲為功曹歆論督郵繇延功惲曰按延資性貪邪一一內圓經典釋文外

圓內方曰簠內圓一一曰簠又黃庭經列位次內方見上書一一坐向一一注神繞丹田而外其面以扞不祥內方至于大別漢

書地理志江夏郡縣竟陵章山在東北古文以為一冀方書惟彼一山又白虎通辟雍外圓一一明德當圓行當方也冀方陶唐有

此一一曹植青躬詩梵梵僕夫于彼一一多方書惟我有周誕受張華祖道趙王詩光宅舊趙作鎮一一又書序成王

歸自奄在宗周誥庶邦作一一左傳吳子問于伍員曰伐楚何如對曰若為三師以肄焉楚必道敝亟肄以罷之一一以誤之既罷

而後以三軍繼之必大克之莊子一一其書五車楚詞室家遂宗食藏哉而非道德之正也又惠施一一其書五車楚詞室家遂宗食

些一一西方書太保率一一諸侯入應門左詩彼美人兮一一之入今蜀志秦宓傳張溫問曰天有頭乎宓曰有之溫曰在

何方也宓曰在一一詩曰乃眷西顧以此推之頭在一一中說或問佛子曰聖人也曰其教何如曰一一之教也杜甫觀薛稷書畫

欽定四庫全書

御定佩文韻府
卷三十一之七

二十五

壁詩鬱鬱三
詩沉吟辭北
闕誘引向一
許渾贈元孚
上人詩一
如有社支

許合諸方
書畢獻方物
疏案王會篇
一一人人把
雷電不容細
看真頭面鳩

方
書序伊尹去
毫適夏既醜
有夏復歸于
亳入自北門
乃遇汝一

一之傳方
鎬方
詩侵一及一
至于涇陽傳
蠻方
詩用戒戎作
仇方

詩帝謂文王
來方
詩田峻至喜
一禮祀箋成
王之正方
禮記立

不傾聽晉書
樂志宮聲一
而好義角聲
堅齊而率禮
柳宗元柳

州山水記南
有山一一而
崇類屏者曰
屏山陸游詩
月入門扉影

一庶方
禮記一
小侯入天子
之國曰某人
晉書文帝紀
弘敷訓

荒
悅遐鄉方
禮記樂行而
民一可以觀
德矣南史蕭
憺傳憺拜都

一者揚子出谷登木知一也唐德宗李晟紀見方禮記先鼓以
功碑由義率人人皆嚮方萬事如一爭先啓行警戒三步以

一一疏欲舞之時先行三步以抱方禮記負繩一一者以直其政
一一謂方將欲舞積漸之意也方其義也故易曰坤六二之

動直以方也注言深衣應方禮記袂圓以應規曲袷如矩以
之直方應易之文也應方注袷交領也古者方領如今小兒衣

領八方禮記八風從律而不姦疏八風一一之風也周禮春秋大
宗伯以黃琮禮地注琮一一象地史記司馬相如傳六合

之內一一之外浸澤行溢漢書郊祀志甘泉泰畤紫壇北八觚宣
通象一一吳志賀邵傳聖哲茂姿龍飛應天四海延頸一一拭目

曹植泰山梁父行一一各異氣千里殊風雨劉禹錫獻裴侍中詩
萬乘旌旗分一半一一風雨會中央蘇軾詩歸來閉戶坐一一在

軒庭又雲笈七籤霞棲子盧道元敬持太辨方周禮天官冢宰惟
上一一網緼玄寶一軸以授隱棲施君王建國一一正位

體國經野成公綏天地職方周禮夏官一一氏掌天下之圖以掌
賦一一正土經畧建邦職方天下之地唐書藝文志一一記十六

卷九孔安國尚書序先君孔子繡易道以黜八索述一一以訓方周

夏官一氏掌道四方合方周禮夏官一氏掌達天下之道路懷方周禮夏官一氏掌來遠

方之民致方貢致遠物而送逆之達之以節又後漢書黨錮傳論中興在運漢德重開而保身一彌相慕襲去就之節重於時矣

依方儀禮諸侯覲於天子疏為壇于國外以命事壇皆一一為之東方八里南方七里西方九里北方六里此其定分也後漢

書鄭康成傳袁紹大會賓客康成後至紹客多豪俊競設異端百家互起康成一辨對咸出問表謝靈運撰征賦想蹈水之行歌

雖齊汨其何傷啓仲尼陽方儀禮禮曰於南門外疏日者之嘉問告性命以一一陽方太陽之精故於一一而禮之對方左傳

帶裳幅舄疏舄之飾用一一之色赤舄黑面方左傳穀也豐下注飾是也屨之飾用比方白屨黑飾是也

李安人傳宋明帝目安人曰卿一一如田封侯相也法苑珠林鬱單越國其土正方縱橫一萬由旬人一一象彼地形朱方

左傳慶封奔吳句餘予之——通典丹徒古——後名谷陽沈約郊居賦肇胥宇于——掩閑庭而晏息江淹知己賦伊邇逅之未

遇爰契濶於——劉禹錫送浙西李相公授方左傳衛文公大布詩碧雞白馬回翔久却憶——是樂郊授方之衣大帛之冠務

材訓農通商惠工敬教勸學修方左傳夫物物有其官官——其——任能注方百事之宜也漢書郊祀志天子見樂大大說

大言曰臣恐劾文成則方士皆掩口惡敢言方哉規方周語昔我上曰文成食馬肝死耳子誠能——其——我何愛乎先王之有

天下也——千里以為甸服楊泉五湖賦爾乃詳觀第方爾雅馬其廣深之所極延袤之——邈乎浩浩漫乎洋洋迴毛在

膺宜乘在肘後減陽在幹——辟方史記秦始皇紀陰通間使以注幹脇也旋毛在脇者名——事合從行為——竹書紀年

周孝王兼方史記秦始皇紀秦法不得——奇方史記武帝紀齊名——正義令民之有方伎不得兼兩人之上疏言神

怪——者以萬數然無驗者曹植詩王子奉仙藥茲方史記楚世美門進——陸游詩嗜眠為至樂省事是——家蜀伐楚

取——正義古今地名云荊州
松滋縣古鳩茲地即——是也
什方 史記留侯世家上乃置酒封
雍齒為——侯羣臣罷酒皆

喜曰雍齒尚為侯我屬無患矣又漢
書地理志廣漢郡縣汁方注汁音什
好方 史記封禪書少君資小
書地理志廣漢郡縣汁方注汁音什

方 史記封禪書欒大因樂成侯求見言方上使驗——闔棋棋自
相觸擊又後漢書皇甫嵩傳張角遣弟子八人教化天下轉相

誑惑八州畢應遂置三十六方方猶將軍號也大方萬餘人——
六七千各立渠帥又國史補風俗貴茶茶之名品益衆劍南有蒙

頂石花或——或
散牙號為第一
醫方 史記貨殖傳——諸食技術之人焦神極
能為重糈也宋書王微傳微好學無不通

覽善屬文能書畫兼解音律——陰陽術數帝王世紀黃帝使岐
伯嘗味草木定本草經造——嚴武詩腹中書籍幽時曠時後——

——
靜淺方 史記貨殖傳馬醫
精方 史記倉公傳臣意聞菑川唐里
處看——張里擊鐘
公孫光善為古傳方即往謁之

得見事之受方化陰陽及傳語法臣意悉受書之臣意欲盡受他
——公孫光曰吾方盡矣不為愛公所吾身已衰無所復事之是

吾年少所受妙方也
悉與公無以教人

故方

史記倉公傳太倉公淳于意少而喜醫方術高后八年更受師同郡元里公乘

陽慶慶使意盡去其一
更悉以禁方與之

圓方

漢書律歷志規矩相須陰陽位序一乃成周髀算經數之法出於一一

注圓徑一而周三方徑一而匝四伸圓之周而為勾展方之匝而為股共結一角邪適絃五政一一邪徑相通之率西都賦據坤靈

之正位倣太紫之一一王粲公
讌詩嘉肴充一一旨酒盈金罍

順方

漢書律歷志四方四時之體五常五行之象厥法有品各

命述三神宜釐四靈一一
其一一而應其行邯鄲淳受

矩方

漢書律歷志規圓生矩一一繩矩者所以一一器械令不失

其形也周髀算經環規
以為圓合一一以為一一

主方

漢書郊祀志少君者故深澤侯
人一一注侯家人一一藥也

帶方

漢書地理志樂浪郡縣一一
望海詩雷擊驅遼水鵬飛出一一楊師道

鏤方

漢書地理志樂浪郡縣
一一又顏延之七繹周

以巖廊匝以綵房木寫雲氣土祕羣
芳既旋天而倒井又斲員而一一

藥方

後漢書百官志太醫藥
丞主一一李白飛龍引

紫皇乃賜白兔所擣之——後天而老凋三光徐寅詩近日——多繕寫舊來詩草半燒焚蘇軾詩無錢種菜為家業有病安身是

一相方

後漢書耿弇傳車駕至臨淄帝謂弇曰昔韓信破歷下以開基今將軍攻祝阿以發迹此皆齊之西界功足——相

又去聲韓愈田弘正先廟碑田侯作廟——視推方後漢書段熲傳熲追羌於

址柳宗元訾家洲亭記乃經工庇材考極——推方後漢書徐登傳趙炳字公

令鮮水上士卒饑渴乃勒眾——越方後漢書徐登傳趙炳字公奪其水注——謂方頭競進也阿東陽人能為——注——

一善禁剛方後漢書祭彤傳論祭彤武節——動舊方後漢書左

詭胡廣張衡崔瑗之徒泥滯——互相隨方後漢書盧植傳植上

用良用良者宜使州郡覆舉賢良——委用清方後漢書宣鄭二

貴求選舉庾信樂歌成依禮稟色——王傳贊宣鄭二

王奉身——北史張蒲傳蒲父攀二方後漢書陳實傳贊——承

仕慕容垂位兵部尚書以——稱則八慈繼塵注——元方

季方也又逸周書陣若雲布侵若風行輕車翼衛在戎——我師之窮靡人不剛法言義帝初矯劉龕南陽項救河北——分崩一

離一合千寶晉紀總論夷吳**違方**後漢書郭泰傳王柔字叔優弟蜀之壘垣通——之險塞**澤字季道兄弟共候林宗訪才**

行所宜林宗曰叔優當以仕進顯季道當以經術通然——改務亦不能至也晉書殷浩傳論——易任以致播遷陸倕新刻漏銘

序今之宮漏出自會稽**乘方**後漢書獨行傳贊——**立方**後漢書獨積水——導流乖則**不忒臨義罔惑**行傳序中

世偏行一介之夫能成名——者蓋亦衆也逸周書事變而能治效窮而能達措身——而能遂曰有知者也又夢溪筆談凡算方

積之物有——謂六幕皆**群方**後漢書逸民傳論——咸遂志士方者其法再自乘則得之**懷仁謝靈運詩在宥天下理吹萬**

於惟上學理妙——**取方**後漢書華佗傳佗去家思歸乃就曹操求還——因託妻疾數期不反操

使人廉之知妻**陳方**魏志高堂隆傳拓梁既災越**忠方**魏志邴原詐疾乃收付獄**巫——建章是經以厭火祥**傳崔琰為

東曹掾記讓曰徵事邴原議郎
摧方吳志賀邵傳諂諛之徒拊翼
張範皆秉德純懿志行一一飛是以正士一一而庸臣

荀**九方**蜀志邵正傳一一考精于至貴秦牙沉思于殊形姓氏急
就篇一一千乘三丘州注列子秦有一一卑莊子有一一

默又張奴詩歲曜毗漢后麗辰傳
遐方晉書宣帝紀遭遇際會畢
殷王伊余非二仙晦迹之一一力一一宋書樂志聰明表

四海恩德動一一揚雄文海外一一信延頸企踵回面內
嚮隅喁如也白居易荔枝詩已教生暑月又使阻一一
頭方晉書

五行志初作屐者婦人頭圓男子一一圓者順之義所以別男女
也至太康中婦人屐乃一一與男無別羅隱侯子詩未能慚面黑

只是恨
三方晉書地理志魏武定霸一一鼎立南都賦推淮引湍
一一晉書是通徐陵勸進表昔蘇李張儀違鄉負俗尚復

招一一以事趙請六國以尊秦又王
奏方晉書左貴嬪傳巫
維畫學祕訣山分八面石有一一咸騁術扁鵲一一
定方

晉書皇甫謐傳華佗存精於獨議仲景垂妙於一一又南史范蔚
宗傳蔚宗自序曰吾思乃無一一但多公家之言少於事外遠致

以此為恨亦由無意于文名故也又唐書蘇——傳蘇烈字——
以字行冀州武邑人——驍悍有氣決數先登陷陣擢行軍大總

管所滅國皆生執其神方——晉書藝術傳論或假靈道訣或受教——
王賞賚珍寶不勝計——遂能厭勝禳災隱文彰義李商隱詩

換骨——上藥通方千詩世人金方——晉書姚弋仲載記論弋仲越
莫識——字仙鳥偏栖藥樹枝——自——言歸石氏王褒上祥

瑞表豈止唐帝沉璧氣合古方——晉書范甯傳甯常患目痛就張湛
——姬后望河形如車蓋——求方湛因嘲之曰——宗陽里子

少得其術以授魯東門伯魯東門伯以授左丘明遂世世相傳及
漢杜子夏鄭康成魏高堂隆晉左太冲凡此諸賢並有目疾得此

方云用損讀書一減思慮二專內視三簡外觀四旦晚起五夜早
眠六凡六物長服不已非但明目乃亦延年朱子詩古鏡重磨要

——眼明偏端方——宋書王敬弘傳敬弘形狀短小而坐起——性
與日爭光——玄謂之彈碁八勢韓愈舉錢徽狀器質——性

懷恬淡柳宗元叔父墓版當官貞震方——梁書武帝紀普通二年詔
固確乎不拔持議——直而不苛——曰平秩東作義不在南可

于——簡求沃野具茲千畝張九齡荔枝賦果之美者厥有荔枝
雖受氣于——實稟精于火離宗青帝樂章神兮焉居神在——

仁以為宅秉天之陽徐賁詩
鑿牖通——開扉面離位
北方 南史范蔚宗傳蔚宗自序曰吾
諸序論筆勢縱放實天下之奇

作其中合者不減過秦篇嘗共——班氏所作非但不愧之而已
又莊子曰出東方而入于西極萬物莫不——有目有趾者待是

而後成功注
皆可見也
寧方 北史高閭傳為國之道其要有
五用能闢國——征伐四尅
牀方 北史薛澄
傳文帝造

仙人軟器水芝軟器二盤各處一牀鉢圓
而——中有人三才之象也愴各為頌
海方 隋書樂章業弘
營土聲被——單

方 隋書經籍志王世榮——一卷姑溪題跋李之儀云用藥如用
人非知其必可以任此責則未嘗輒用故能終始以收其功古

之人多用——益
執方 隋書百官志廷尉有正監平三人元會廷
尉三官皆法冠玄衣朝服以監東西中華

識病知藥乃如是
門手執方木長三尺方一寸謂之——又中說嵇康阮籍道不足
而器有餘通變之謂道——之謂器三國名臣贊序御圓者不以

信誠率衆——者必以權謀自顯又黃庭經或猜或胎別——注
下丹田在臍下三寸附著脊號為赤子府男子以藏精女人以藏

胎
右方

唐書禮樂志太宗製舞圖左圓——先偏後伍交錯屈伸
以象魚麗鵠命呂才以圖教樂工被銀甲執戟而舞

偏方

唐書高士廉傳齊據河北梁陳在江南雖有人
物——下國無可貴者故以崔盧王謝為重 **奠方** 宋史章

法乾剛兮鑄鼎——
涓嘉旦兮齊明迎祥

幽方

宋史樂章維山
及川奠宅——

藩方

宋史李綱傳朝廷
者根本也——者

枝葉也根本固則枝葉蕃王建魏博田侍
中詩功成誰不擁——富貴還須是本鄉

班方

竹書紀年河亶五
年侁人入于——

彭伯韋伯伐——
侁人來賓

赤方

竹書紀年注黃帝有景雲之瑞——氣與青
方氣相連——中有兩星青方中有一星凡

三星皆黃色以天清明
時現于攝提名曰景星

青方

見上楊炯老人星賦
——半月東井連珠

游方

莊子孔子
曰彼——

之外者也而丘——之內者也夏侯湛東方朔像贊雄節邁倫高
氣蓋世可謂拔乎其萃——之外者已支遁五月長齋詩疊疊維

摩虛德音暢——于武陵訪僧不歸
遇詩及戶無行跡——應未歸
總方 荀子農分田而耕賈分貨而販百工分事而勸士大

夫分職而聽建國諸侯之君分土而守
三公——而議則天子共己而已矣
治方 荀子請成
枕方 淮南子

春陽夏殺秋約冬——寢繩當此之時卧倨
倨與眊眊注方槩四寸也寢繩直身而卧
履方 淮南子體太一者戴圓——抱

表懷繩高士傳許由為人據義——邪席不
坐邪膳不食陸雲詩負規啓俗沈矩——
牧方 韓詩外傳王者必立——二人

使闕遠
溢方 春秋繁露樂設鼓
條方 吳越春秋乃命四岳乃舉賢
牧衆也 用鐵施僂僂——良將任治水自中國至於——

——
體方 孔叢子其為人也長目而豕視者必——
——而心圓每以其法相人千百不失
姚方 水經漢水又東歷——注

蓋舜後枝居是處
錫方 水經注馮水又左合萌渚之水水南出於
故地留姚稱也 萌渚之嶠五嶺之第四嶺也其山多錫亦

謂之——
百方 道德指歸論號令聲華使民親附諸事任已——仰
——矣 朝此治天下之有為也十洲記序陵虛之子飛真之

官上下九天洞視——又書苑義之性好驚山陰道士養鷺十餘王求市易——譬說不能得道士言君若能屈書道德經便合羣

以奉義之便往**求方**參同契植麥欲獲黍運規以——竭力勞精寫畢籠鷺而歸**神終年無見功又蘇軾詩末年四十髮蒼蒼**

始欲——**眸方**列仙傳倭佺餌**足方**孝經援神契人頭**伏方**白虎救憔悴**松體逸——****足方**圓象天——法地**通北**

方者——也**動方**白虎通東方者——**遷方**白虎通西方者——**案**萬物伏藏也**也**萬物始動生也

方論衡病作而醫用禍起而巫使如自能——**白方**宅經近求學者——**和藥入室求崇則醫不售而巫不進矣****多攻五姓八宅**

黃道——國史補國子司業韋聿聿之兄也中朝以為戲弄**開方**嘗有人言九宮休咎聿曰我家——常在西南二十年矣

周髀算經注勾股各自乘併之為弦實——除之即弦也又史記齊世家公曰——何如對曰倍親以適君非人情難近管子公子

親齊衛之間不容數日之行**司方**數術記遺數不識三妄談知十**猶川人事迷其指歸乃恨——**

之手與注——者指南車也曹枘方文心雕龍凡切韻之動勢若轉圜訛音之作甚於——免

植大暑賦炎帝掌節祝融——乎——則識方玉海職方氏漢華排方玉海高宗開大元帥府服——玉帶團方玉

無大過矣識方玉海職方氏漢華排方玉海高宗開大元帥府服——玉帶團方玉

元豐三年改製偏扇移方中星考候中星之法歷一月而離方夢

筆談四方取象蒼龍白虎朱雀龜蛇唯朱雀莫知何物但謂鳥而朱者羽族赤而翔上集必附木此火之象也或謂之長離蓋云——

辭程才以效伎意司契而為匠在有無而僂俛當淺深而不讓雖——之長耳沈約徵引執衡司事宅——滔滔夏日火德昌又文賦

窮形而盡相害方楚辭雖知困其不改操樂方舞賦動朱唇紆

為——之——魏文帝樂府有美一人婉如清揚知音識曲善為——曹植關雞篇主人寂無為眾賓進——又庾信哀江南賦序楚歌

非取——之——魯酒無忘憂之用李恢方馬融廣成頌爾乃貌觀高

邕詩形制開古跡曾永延——蹈改乘回轅沂——撫馮

夷策勾芒超荒忽出

秋方

東京賦飛雲龍於春路屯神虎於一
重陽履雲漢橫天潢

故遽以未聞詰爾在庭謝莊懷

誼方

東京賦仁風行而外
園引迴首瞻東路延嗣向一一

憲方

蔡邕

陳留太守行小黃縣頌

匿方

孔融離合詩漁父
乃訓乃厲示之一一

統方

曹植賦夫何
屈節水潛一一

整天壤而作皇該仁聖

仁方

劉楨遂志賦伊皇天之
之上義據神位以一一

中方

傅休奕
樹葉必結根於一一

賦猗猗令草生於一一

廉方

傅咸紙賦夫其為物厥美
花曰宜男號應禎祥

指方

成公綏天

地賦衆星回而環

營方

陸機五等諸侯論衆目一一則天
極招搖運而一一

淮方

王公會射堂詩一一

觀方

陸雲詩四月惟
曰攸序公于出征奄有南浦

塗方

陸雲張二
夏南征一一

紛若四海畔渙文侯乃顧妙

抗方

摯虞思遊賦夏像韜塵於
世達觀逝彼一一度茲江漢

冥方

欽定四庫全書

卷二十二之七

湛方生秋夜賦何天懸
之難釋思假暢之一
慕方郭璞鹽池賦磊砢
潤膏津雪白凌岡又杜牧詩中畫一

萬國角角
春方顏延之車駕幸京口詩一
至方顏延之陶徵士誄
獨正者危一一則

閨憑方鮑照飛蛾賦觀齊生而欲詭各會住以
蹈方高允徵士頌
振袂來庭始

賓王國一一履
虧方王融策秀才文嶠
儀方謝朓三日侍宴曲水
詩麗景則春一一在

震丹方沈約華山館詩一一絨洞府河清時一傳司
迷方江淹為
建平王

讓右將軍荊州刺史表臣踐行一一試業敵緒徒以綴采宗尊承
渥帝席盧照鄰至真觀主黎君碑一一看博邀赤斧于萬山失路

乘槎問君平于巴郡杜甫詩賤子何人記一
閑方江淹丹砂可學
賦遂乃凝虛飲

一著處家韓愈詩喪懷若一一浮念劇含梗
別方別賦是以一一不定別理
十方唐太宗聖
教序弘濟

術盡魄兀心亡
別方別賦是以一一不定別理
十方唐太宗聖
教序弘濟

萬品典御——杜甫太平寺泉眼詩取供——僧香美勝牛
乳蘇軾佛面拄杖詩——三界世尊面都在東坡掌握中
譙方

許敬宗奉和過舊宅詩情
巡方 梁昇卿奉和南出雀鼠谷詩
從來漢京盛未若此——
災方

杜甫望嶽詩歛吸領地靈鴻洞半——柳宗元詩摘袖懷貞質受
命此——白居易林下避暑詩每因毒暑悲親故多在——瘴海

中他方 杜甫贈崔融詩十年
俱薄宦萬里各——
新方 耿漳詩老醫述舊
疾朽藥誤——
喜方 韓愈送
窮文矯

矯亢亢惡
裏方 韓愈獨孤郁墓銘裸順而
不耀其章其剛不傷
道方 韓愈與于襄陽書
特立而獨行——

而事
貞方 柳宗元柳公墓表英
良方 柳宗元與李建書所欲者補
實 風超倫孤厲——
氣豐血強筋骨輔心力有與

此宜者更致數物
冊方 白居易題郡樓詩水道脈分掉鱗次里閭
得——偕至孟喜
碁布城——楊萬里詩開門山色都爭入

只放青蒼
折方 白居易行簡同早朝入閣詩
並入連稱籍齊趨對——
靈方 許渾廬山人歸
茅山詩太乙——

欽定四庫全書

卷二十二之七

三十四

一鍊紫荷紫荷飛盡髮皤皤雍陶贈王尊
師詩長憂一日歸天去未授一遣問誰尋方
畫一見字遲又

王安石暖閣詩聯屏蓋障持方
歐陽修祭范公文學披方
詩一

養丹砂候淨方
法苑珠林欲出薛方
漢書鮑宣傳王莽時清名之
節煎秋術穢土遊息一士齊則一子容莽以安車

迎一一方因使者辭謝曰堯舜在上下有巢由莽說其言不强
致桓溫薦譙秀表進免龔勝亡身之禍退無一詭對之譏仲

方
漢書儒林傳克宗授平陵士孫張一注姓士孫名張字一
北史崔一一傳一一字不齊少好讀書有文武才畧後以明經

為晉公宇文護參軍又以軍功授平東將軍賜爵石城縣男時武
帝陰有滅齊志一一獻二十策帝大奇之又國史補近俗以權臣

所居坊呼之李安邑寂著如爵邑焉及卒太常議謚度支郎中張
一一駁曰吉甫義信不著又興兵戎以害生物不可美謚其子上

訴乃貶劉方
後漢書章帝紀元和二年詔曰安靜之吏悃悃無華
日計不足月計有餘如襄城令一一吏人同聲謂之

不煩雖未有他異斯亦殆近之矣注方字伯况平原人

王方

後漢書魯恭傳詔舉賢良方正恭薦中年名士一一方致位侍

中

鄧方

華陽國志劉先主定蜀以治南昌遠近敬其威信

夏方

晉書一一傳字文正會稽永興人也家遭疫癘

父母伯兄羣從死者十三人方年十四夜則號哭晝則負土十有七載葬送得畢因廬于墓側種植松柏烏鳥猛獸馴擾其傍

監

方

列仙傳李觀遊南嶽有一人問曰聞君遊南嶽煩寄語養素先生一一云劉處士奉問十月懷胎如何得出觀訪方具道其語

方驚曰此劉海蟾也吾養聖胎已成非斯人不足以出之

長養方

詩飄風自南箋迴風從一一之一來入之又白虎通南方任養之方萬物懷任也

不可方

詩江之永矣一

一一思傳方汭也又宗若荀詩艷鎬誰將敵潢汾未可方

變成方

禮記聲相應故生變一一謂之音注方猶文章也

前

後方

禮記公侯一一注釋殺四角使之方變於天子也

毛而方

周禮地官大司徒以土會之灋辨五地之物生一一曰

山林其動物宜毛物其植
物宜阜物其民

因其方

周禮春官小宗伯北山川丘陵墳衍各一

昔三代之居皆涉河洛之間故

竹簾方

儀禮夫人使下大夫勞以二一玄被纁裏有蓋

注一一者器名也以竹為之狀如

鬼神方

史記孝武紀齊人少翁以一一見上上

拜為文成將軍賞賜甚多以客禮禮之

苑秘方

漢書郊祀志大夫劉更生獻淮南枕中洪寶一一之一注苑秘方者言秘術

之苑圃也又後漢書東平王蒼傳大鴻臚奏遣諸王歸國特留蒼賜以秘書列仙圖道術秘方唐書蜀賓國傳開元七年遣使獻天

文及秘方奇藥韓愈李虛中墓誌君亦好道士說於蜀得秘方能以水銀為黃金服之陸游詩縹囊蕊笈出秘方

貢士方

後漢書左周黃傳論漢初詔舉賢良方正州郡察孝廉秀才斯亦一一之一也

避兵方

後漢書江革傳革負母逃難數遇賊

或却欲將去革涕泣求哀言有老母辭氣愿歟有足感動人者賊是引不忍犯之或乃指一一之一遂得俱全於難
不踰方

後漢書班彪傳論班彪呂通儒上才傾側危亂
通物方
後漢書方術傳論漢

世所謂名士刻情修容依倚道執以
方諸方
晉書天文志火出於陽燧陽燧員而火不

員也水出於方諸
和香方
南史范蔚宗傳蔚宗撰
禦敵方
史

高問傳問表言今宜合六萬人分為三軍修立戰場十日一習
訓
採諸葛亮八陣之法為平地

導方
北史樂遜傳自譙王儉以下並束修行弟
崇教方
北史樂遜傳詔百官

上封事遜陳時宜其五條
色養方
北史孝行傳序生盡
玉函方
隋書

一
集驗方
隋書經籍志姚大夫
玉函方
隋書

經籍志
解防癡龍
寶
出龍宮陸游詩我亦以治疾不減
華

陀方

隋書經籍志一十卷吳普撰

落年方

隋書經籍志徐嗣伯一卷徐大山撰

三仙

人方

隋書經籍志香山一卷王褒寄周弘讓書弟昔因多疾亟覽九仙之方

晚涉世途常懷五嶽之舉馬戴詩閒檢仙方試松花酒自和皮日休懷華陽潤卿博士詩環堵養龜看氣訣刀圭餌犬試仙方家

政方

隋書經籍志梁有

養性方

隋書經籍志龍樹菩薩一卷又曹植釋愁文使王喬與子邀

遊而逝黃公與子詠歌而行莊子與子具養神之撰老聃與子致愛性之方

服玉方

隋書經籍志一法五卷陸游詩

明年更入南山去要試囊中毛仙翁詩吹簫鳳去經何代茹玉方傳得幾年

神枕方

隋書經籍志墨子枕

內五行記要一卷梁有

長生方

隋書經籍志仙人金服食方

志神仙方三卷陶隱居撰

如意方

隋書經籍志療馬方

梁有伯樂療馬經一卷疑與此同又宋
史兵志淳化二年以醫馬方賜近臣
草木方唐書藝文志太清
諸一一集要三

十調氣方唐書藝文志僧
鸞一一一卷
手集方唐書藝文志薛弘慶兵部一一
三卷兵部尚書李絳所傳方

弘慶太和河中少尹又陸游詩叢
書坐懶無由讀且補中州手錄方
傳信方唐書藝文志劉禹
錫一一二卷
坐右

方唐書藝文志梁武
帝一一十卷
廣利方唐書藝文志德宗貞
元集要一一五卷
黃素方唐書藝
文志謝

泰一一一
二十五卷
小品方唐書藝文志陳延
之一一十二卷
雲徂方揚子雷震乎天風薄
乎山一一乎一雨流

乎兩目方列仙傳倥佯者槐山採藥父也好食松實形體生毛一
淵一更一能飛行逐走馬以松子遺堯堯不暇服時人受

服者皆至
二三百歲
舌杪方拾遺記冀州之西二萬里有孝養之國
其俗驍勇能嚙金石其一一而本小
瞳子方

拾遺記老聃居反景日室之山與世人絕跡惟有黃髮老叟五人
耳出於頂一一皆一面色玉潔與聃共談天地之數神仙傳李根

欽定四庫全書

御定佩文韻府
卷二十二之七

三十七

兩目——皆——按仙經云八百歲人——也又杜福德方宅經
甫天育驃騎歌毛為綠縹兩耳黃眼有紫鰓雙瞳方——

之——勤依天道天德月德生氣到其位即修令清潔濶厚即
一家獲安榮華富貴又——之——拓復拓子子孫孫受榮樂千金

方——仙傳拾遺孫思邈撰——三十卷嘗有神仙降謂曰爾所著
——濟人之功廣矣而以物命為藥害物亦多必為尸解之

僊不得白——輕舉矣其後思邈取草木之藥以代蟲蟲水蛭
之命作——翼三十篇每篇有龍宮仙方一首行之於世聖惠

方——玉海太平興國三年——普效方——玉海太平興國六年詔賈黃中等
集太平——百卷——於崇文院編錄醫書雍熙三年纂

成千卷名神醫——御製序又張籍鑄劍方——悟真篇歐冶親傳
清徹上人詩愛養無家客多傳得效方——鑄劍方——一——鎔鉚金水

配柔道義方——阮籍詩放口從衷車未方——謝朓賽敬亭山廟喜雨詩
剛——出復說——潭淵深可厲狹邪——

四明方——梁元帝龍川館詩多解金液方——沈約赤松澗詩願受陟釐
三真術俱喜——片言生羽翼

方

陸倕寄京邑僚友詩劉侯有餘冷宜
餌————伏子多風咳門冬幸易將
紫書方 蕭撫遜望道館詩
金輝碧海濤玉笈

赤帝方

王績遊仙詩六局黃
公術三門———圓鑿方 杜甫詩嗟彼苦節
士素於———換白

方

王建照鏡詩———
多錯迴金法不全 龍樹方 元稹詩復有比丘
割玉方 李賀詩
金魚公

子夾衫長密裝
腰鞞———

養生方

張籍贈閻少保詩半俸將燒伏火藥全家
解說———又贈李郎中詩別來共說經

過事老去相
傳補養方

化金方

周賀休糧僧詩惟留
溫藥火未寫———大還方 許渾贈茅山梁
尊師詩幸承仙

籍後乞取

長壽方

陳陶觀海作恭聞槎客言東池接
天潢即此聘牛女曰祈———
餌松方 陳陶詩中

嶽仇先生遺

濟時方

羅隱投浙東王大夫詩暫
憑開物手來展———
辟寒方 黃滔書崔
少府居詩

前峯上背宿

屋角方

蘇軾詩春風偶與山阿
曲明月聊隨———
帶胯方 陸游詩囊盛
古墨鞞紋綯

欽定四庫全書

卷二十二之七

若護新茶

度世方

陸游詩亦常遊岷峨畧聞

日角方

郝經唐十臣像歌太師魯公

不撓百鍊鋼

海外方

高啓樸香涇詩種徙山中品熏傳

雲母方

雲笈七籤堯師方同自服

山越海神仙長生又老君餌服百日出窈入冥便成仙人

王彥方

後漢書烈傳字以義行稱鄉里有盜牛

者主得之盜請罪曰刑戮是甘乞不使

知也

峭覈為方

後漢書第五倫傳論第五倫其奏議惇惇歸諸寬厚將懲苛切之敝使其然乎昔

人以弦為佩蓋猶此矣

圓出於方

周髀算經商高曰出于矩矩出于九九八十一

對語

省土

眉秀

氣訣

拔宅

金鼎術

波千頃

餐玉法

摘句

風雲動八方

懷人天一

天藻昭垂自尚方

金粟維摩現十方

辟穀有仙方

昏鐘出上方

金粟維摩現十方

金粟維摩現十方

剩采青精試秘方
坐愛中庭月一方

漿

即良切
水又作餐

韻藻酒漿

詩維北有斗不可以挹——禮記女子十年不出學女
事以共衣服觀於祭祀納——籩豆醢醢又納女於天

子曰備百姓於國君曰備——又葱漆處末——處右周禮天官
凌人凡外內饗之膳羞鑒焉凡——之酒醴亦如之北史王晞傳
晞指晉祠賦詩曰日落應歸去魚鳥見留連忽有相王使名晞不
時至明日盧思道謂晞曰昨被召已朱顏得無以魚鳥致怪晞緩
笑曰昨晚陶然頗以——被責卿輩亦是留連之一物豈直在魚
鳥而已易林河伯捧醴跪進——盧綸詩台鼎資庖膳天星奉——
軾詩每憐尊菜下鹽豉肯與蒲桃壓——蘇水漿禮記唯——不祭
——白居易詩老豈無談笑貧猶有——水漿若祭為已僚卑注
白——非盛饌也漢書張安世傳為光祿勳郎有醉小便殿上主事
白行法安世曰何以知其不反——即注反讀曰翻晉書天文志

玉井四星在參左足下主——以給厨莊子魏王貽我大瓠之種
我樹之成而實五石以盛——其堅不能自舉也白居易琵琶行

銀瓶乍破——進壺漿公羊傳昭公走之齊高子執簞食與四脰
鐵騎突出刀鎗鳴壺漿脯國子執——曰吾寡君聞君在外餒饗

未就敢致糗于從者孟子簞食——以迎王師北史于翼傳除陝
州刺史大軍復東討襄城人庶等喜復見翼竝——道左唐書郭

元振傳為涼州都督旌節下玉門闕去涼州猶八百里城中爭具
——歡迎越絕書子胥南奔吳至江上漁者渡於于斧之津乃發

其簞飯清其——而食曰亟食而去創業起居注帝起義旗路左
有進蔬食——者必與軍人同之未嘗獨受鮑照詩成軍入玉門

士女獻——李商隱詩蕃兒襁褓寒漿爾雅葭——注葭一名——
負來青塚狄女——出白登今酸漿草本葭一名醋漿處

處人家多有葉亦可食子作房房中有子如梅李大又晉樂府後
園作井銀作牀金瓶素縷汲——蘇轍端午帖子壓蕉出——敲

冰簇酸漿見上齊民要術枸櫞似橘大如飯筍皮醋漿見賣漿史
畫堂酸漿不香味不美可以浣治葛芋若——

信陵君傳公子聞趙有處士毛公藏於博徒薛公藏於一家公子欲見兩人兩人自匿不肯見公子又貨殖傳一小業也而張

氏千**柘漿**

漢書禮樂志泰尊一析朝醒注一取甘柘汁以為飲也楚辭肺鼈炮羔有一些江淹賦臞鼈載羹臍肫

一一作蔗梁元帝謝朓瓜啓味奪一甘踰石蜜王維詩飽食不須愁內熱大官還有一寒杜甫詩一歸厨金盃凍洗滌煩

熱足以寧君軀朱子詩一發甘和寶盃凝寒晶馬祖常詩嘗憶銀牀桐泣露更思玉椀一流

酪漿

漢書西域傳穹廬為

室兮旃為牆以肉為食一為一李陵答蘇武書羶肉一椒漿

漢書禮樂

志勺一靈已醉注勺讀曰酌楚辭蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒兮一許渾詩桂香松暖廟門開獨瀉一奠一杯葉夢得詩但近陶

廬存菊徑不辭

玉漿

北史豆盧勣傳勣拜渭州刺史鳥鼠山絕壁千尋由來乏水勣馬足所踐忽飛泉湧出有

白鳥翔止廳前乳子而去人為之謠曰我有丹陽山出一濟我人夷神鳥來翔因號其泉曰一泉搜神記嵩高山北有大穴莫

測其深晉初嘗有一人誤墮穴中行可十餘日見草屋中有二人對坐圍碁局下有一杯白飲墜者告以飢渴碁者曰可飲此遂飲之氣力十倍半年許乃出蜀中歸洛下問張華華曰此仙館所飲者一也魏武帝樂府驂駕六龍飲一一郭璞太華山贊爰有神女是挹一謝朓酬德賦機九轉於一練七明於神鼎劉孝綽謝給樂啓松子一一衛卿雲液比妙衆珍實云多愧劉孝威詩香盤糲鮮粉雕壺承一一周捨歌周帝迎以上席王母贈以一一蘇軾詩龍根為脯一一為一下界寒醅亦漫嘗虞集詩麥粉勸嘗銀縷熟梁炊持獻一一還即律楚材乞馬乳十餐莊子列禦寇之齊中詩天馬西來釀一一革囊傾處酒微香道而反曰吾驚焉吾嘗食於一一而五餐先饋鼃補五餐見上趙孟頫詩有意饋餐見之詩一一饋五餐猶畏聞者從五餐隨三飯無人饋一一饋餐上陸游詩一一義漿搜神記楊公雍伯維陽縣人也父母亡葬無終山憐道喝義漿遂家焉山高八十里上無水公汲水作一一於坂頭行者皆飲之三年有一人就飲以一斗石子與桂漿拾遺記頻之使至高平好地有石處種之云玉當生其中斯國人皆

多力不食五穀日中無影飲——雲霧羽毛為衣楚辭謗余孤兮
反淪降援北斗兮酌——謝朓遊後園賦陳象設兮以玉瑱紛蘭

籍兮咀——陶弘景十賚文賚爾杯盤一具可以夕挹——天漿
朝承菊露曹唐遊仙詩且欲留君飲——九天無事莫推忙

水經注溴水又東南流——水澗水注之又酉陽雜俎石榴甜者
謂之——能已乳石毒韓愈詩刺手拔鯨牙舉瓢酌——蘇軾詩

炎雲駢火實瓊漿——楚辭華酌既陳有——些王勃龍懷寺碑頽苔
瑞露酌——翠蘚具不盡之靈衣石乳——入無生之妙饌

杜甫詩星宮之君醉——羽人稀少不在傍又朝獻太清宮賦——
——自間於染盛羽客先來於介胄司空圖詩五雲合是新聲染鎔

作——灑露盤樊夫人荅裴航詩一飲——百感生玄霜杵盡見
雲英蘇軾詩動搖天關出——壬公飛空丁女藏雲笈七籤進以

九霄之膳酌金漿——枚乘賦罇盈縹玉之酒爵獻——之醪庾肩吾
以八——之——荅陶隱居賁術蒸啟味重——芳踰玉液王勃

與蜀城父老書——玉饌食冰漿——陸機樂府渴飲堅——飢待零
客三千綠幘青裳家僮數百——露餐杜甫詩春酒杯濃琥珀薄

——腕碧瑪瑙寒孟郊詩
日劈高查牙清稜含——

帝臺漿

山海經高前之山其上有水焉甚寒而清——之——也飲之者不心痛李德林詩壺盛仙客酒瓶貯——徐彥伯

詩湧疑神漢湓
澄若——

蟻丘漿

莊子孔子之楚舍于——之——地名——賣漿者家也

甘露漿

經水

注廬山上有三石梁吳猛將弟子登山過此梁見一翁坐桂樹下以玉杯承——與猛杜甫詩味如——揮弄滑且柔楊基詩

日盛——不貯聲聞酒又洞冥記勒畢國人飲丹露為漿丹露者日初出有露汁如珠也杜陽雜編同昌公主出降上每賜玉饌

湯物其酒有凝露漿桂花醕睽車志江南有人長七丈名黃父以鬼為飯以霧露為漿王桀白鶴賦食靈岳之瓊藥吸雲表之露漿

庾信奉梨詩擎置仙人掌應添瑞露漿

沆瀣漿

曹植詩帶我瓊瑤珮漱我——

五雲漿

庾信溫湯碑其色變

者通為——其味美者結為三危之露揚巨源詩知共金丹爭氣力一杯全勝——又白居易詩療飢兼解渴一盞冷雲漿

李商隱詩紫府仙人號寶燈雲漿未飲結成冰
皮日休詩數行玉札存心久一掬雲漿漱齒空

增用漿

禮記客不虛口疏虛口謂食竟飲酒蕩口
使清絜及安食也——曰漱用酒曰醕

女漿

周禮天官漿人奄五

人——十有五人注
——女奴曉漿者

曉漿

見

載漿

周禮天官酒正三曰漿注漿
今之——也釋文載昨再反

含

漿

周禮天官鼈人凡狸物注狸物謂鱗刀——之屬爾雅蚌——
疏蜃屬一名蚌一名——釋文狸莫皆反歐陽修詩一螺千金

價難量豈若
泥下追——

右漿

儀禮公食大夫禮設其豐於稻西注
酒在東漿在西是所謂左酒——

黎漿

魏志鄧艾

傳孫峻將渡江艾遣泰山太守諸葛緒等于——拒戰逐走之水
經注芍陂又北分為二水一水東注——黎漿水則東逕于——

蜜漿

魏志袁術傳注術還至江亭時盛暑欲得——又無蜜歎
息良久十洲記元玄澗水如——飲之長生益部方物

記桐花鳳或捕置樊間飲以——哺以炊粟可以閱歲法
苑珠林愚人取石——煮即于火上以扇扇之望得便令**提漿**齊書

王融傳——佇俟揮戈願
倒三秦大同六漢一統

肴漿

南史后妃傳論戚屬

貨漿

南史陸

母嘗卒患心痛醫方須三升粟漿時冬月日又逼暮求索無所忽
有老人詣門——量如方劑始欲酬直無何失之時以襄孝感所

致**粟漿**

見上爾雅翼紅藍一名黃藍杆確水淘絞去黃汁更搗以
清酸——淘之絞如初即收取染紅陸游詩老便藜粥美

病喜——**椰漿**

北史赤土國傳其國以甘蔗作酒亦以——為酒南
方草木狀——樹實剖之有——飲之得醉柳貫詩時取

——斟玉液饒**一漿**唐書李師道傳師道納三州遣子入侍崔承
將桂蠹薦雕盤**一漿**度曰公初不示諸將腹心而今委以兵此皆

嗜利者朝廷以——**沽漿**唐書食貨志德宗時每中官出
——十餅誘之去矣**一漿**——賣餅之家皆撤肆塞門**飴漿**唐書

榮傳帝每出或獻**取漿**唐書竇軌傳軌既貴益嚴酷嘗戒家奴母
——帝駐馬為嘗**取漿**出外忽遣奴——公厨既而悔焉曰要當

借汝頭以明法命斬奴穆天子傳盛姬**飲漿**宋史太宗紀詔諸州
求飲天子命人——而給是曰壺觥**飲漿**郡暑月一條園園給

一夢溪筆談禮部貢院試進士日所坐設位供張甚盛有司具茶湯一泥漿宋史兵志破砲之法用稻穰草成堅索條

園四寸長三四十尺每二十條為束別以麻索繫一頭于樓後柱搭過樓下垂至地枳梁垂四層或五層周庇樓屋沃以一火箭

火砲不醴漿列子公孫朝好酒朝之室聚酒千鍾積注漿韓非子夫瓦器

至賤也不漏可以盛酒雖有乎千金之玉卮瓢漿淮南子饑而餐至貴而無當漏不可盛水則人孰一哉

入腹者不過卮漿淮南子太宰子朱侍飯于令尹子國盜漿吳越春秋

漁父去後子胥疑之乃潛身深葦之中有頃父來持麥飯鮑魚羹一求之樹下不見因歌而呼之曰蘆中人蘆中人豈非窮士乎

又子胥乞食漂陽適會女子擊綿于瀨水之上女子知非閭漿水經

恒人發其簞筥飯其一長跪而與之子胥再餐而止注肥水分為澗二洛澗乞漿漢武故事上微時至柏谷舍于逆旅水出焉一水注之

因從一續博物志太歲在酉一

得酒蘇軾詩偶隨樵父探都梁竹屋松扉試一晁補之
河中府謝到任表差馬不勞於吉日一更值於豐年
霞漿洞冥

記東方朔生三日隣母拾而養之三歲忽失朔經年乃歸母問之
朔曰兒暫息都崇堂王公飴之以丹一一兒食之太飽悶乃飲玄

天黃露半合即醒鄭畋詩圓明青飢飯光潤碧一別著旗承漿釋名口下
一司空圖詩水精樓閣分明見只欠一一

也盛漿風俗通缶者瓦器所以一一秦人鼓之以節歌北堂書餘
鈔高弘以桑杯一一羊續為廬江太守以瓦器一一漿水

漿風俗通汝南南頓張助於田中種禾見李核意欲持去顧見空
桑中有土因植種以一一溉灌後人見桑中反復生李轉相告

語遠近翕土漿博物志江南諸山郡中大樹斷倒者經春夏生菌
赫其下謂之堪食之有味而忽毒殺人治之飲一一即愈

茭漿真臘風土記有一一酒蓋有一等紫漿酉陽雜俎仙藥
一葉生于水濱其一可以釀酒有白琅霜一一仙漿

玉海一一挹蘇漿崔駰七依木酪涿漿李暘述志賦攀瓊枝於
斗香雲薄霄昌菹鬯酒一一涿漿懸圃漱華泉之一一

卷

漿

鮑照園葵賦甕壺
援醢曲瓢

清漿

鮑照詩不如一畝中高會挹
居易詩法酒澹
舍桃媚紅實

朝

漿

梁簡文帝贊九微
夜火百味

濫漿

劉孝威詩侍童拂羽扇厨人奉
按內則有漿有濫濫涼也
新漿徐陵

中婦織流黃樂府數鐺
經無亂
緯易牽

春漿

盧思道勞生論蠱
惜
鴟悵腐鼠

神漿

盧思道表
可挹流珠

九月之前天酒自零凝照三階之下韓偓荔
枝詩巧裁霞片裏
崖蜜天然有異香

三漿

沈佺期詩仙人
六膳調神鼎王

母
捧帝壺
絕漿

元稹起復田市魏博節度使制
長懷嘗膽之心豈俟
之禮

糟漿

元稹詩
漸足書劍訝無

成業夢得詩伴我何辭共
戎馬憐君聊欲濯

紅漿

白居易詩砌筠塗
綠粉庭果滴

松漿

張籍詩秋
茶莫夜飲

新月作
桃漿

王建簇蠶詞新婦拜簇願蠶稠女灑
鼓皮日休包山祠詩村祭足茗棚水奠多
男打設漿

仲之玄玉賦無終
而
獲偶渭浦投釣而匡時

白漿

達奚珣華山賦
觀梅堯臣詩菰飯
既挹黃玉斯

村漿

周曇咏淳于髡詩穰穰何禱手何費一呷——與隻鷄

菰漿

羅隱病驄馬詩自經梅雨長垂耳乍食——欲折腰

流漿

蘇舜欽詩覲顏於其間汗下如——先漿

周必大詩客嘉五饋合

翻漿

周必大詩起來

汗浹似——客飡漿

陸游詩——粉漿

王惲糟魚詩霜刀截斷玉

剖

漿

迺賢詩椰子——霜落後荔枝封蜜雨晴初

荔漿

馬祖常詩水甌蜂蜜溜酒盞——翻

濃漿

劉因醉梨詩涑封圓

顆盤

增滑蜜和齒避寒

銀漿

釋清珙詩山厨修午供泉白似——

冷如漿

魏志夏侯太初傳注司馬宣王父病曹爽專政李豐依違二公間于時有謗書曰曹爽之勢熱如湯太傅父子——

弟如游光

萬歲漿

易林登上橋堂飲——

航不漿

法言或問——衡不齊有諸曰有之注樓——挹

不載齊汗如漿

世說鍾毓鍾會少有令譽年十三魏文帝勅見毓面有汗帝曰卿面何以汗毓對曰戰戰惶惶——出

一復問會卿何以不汗對曰戰戰慄慄汗不敢出白居易詩肥者不禁熱喘急一一李綱詩脫履足生繭解衣一一朱子壽

母生朝詩豈辨甘脆陳壺觴低頭包羞三勒漿唐國史補有波斯一一又黃庭經通利血脉汗為漿

三勒者謂菴摩勒杏核漿西陽雜俎同州司馬裴航往鄭有老人毘梨勒訶梨勒曳杖而至裴覺非常人因隨行數里至

一庄裴渴甚求茗老人指一土龕云此中有少漿可就取裴視龕中有一一一扇如笠滿中有乃力舉飲之不復飢渴又冷齋夜

話蜀僧賦食蒸豚詩蒸處已鹿角漿雲仙雜記吐突承瓘嗜哈蜊將蕉葉裹熟時兼用杏漿澆炙以鐵絲床數澆一一然

後雲母漿侍兒小名錄劉商少遊湘中忽見一畫水輿中有七八食女瓊麗容止若為呼盧戲其具俱布希世之寶商駭訝

未絕忽聞人呼商遂即舟邊拜一女子命侍兒楊孟珠斟一杯一商取飲曹唐小遊仙詩欲飲尊中一一一月明花裏合笙簧

林慮漿清異錄後唐時高麗遣其侍郎韓申一來申一龍腦漿江通書史臨回召對便殿出新貢一一一面賜之

異人錄唐時南海貢一能補益明皇常以漿調酒服之

丹砂漿

江淹丹砂可學賦鑄金為器一為一又劉筠海棠

詩芳蕙薰宮錦丹漿暈海綃

葡萄漿

喬知之倡家行石榴酒一蘭桂芳茱萸香元好問葡萄酒賦予嘗見還自西域

者云大食人絞一封而埋之未幾成酒愈久者愈佳

白膜漿

徐寅荔枝詩龍綃殼綻紅紋栗魚目珠涵一海

為漿

石介詩渴憶一飢思鰲為脯

九醞漿

陸游詩一陸游詩一

瑪瑙漿

郝經詩一派

百千**渴得漿**

黃庭外景經一飢自飽

華池漿

黃庭外景經注飢食自然之氣渴飲一之**大淵**

漿

黃庭外景經注一玉一甘如飴近在吾身子不知

八種漿

法苑珠林持咒者用新瓦瓶着石榴葡萄乳汁酪

蜜石蜜酒甘蔗等漿取以供養佛像者

解脫充漿

元黃之維摩詰畫像碑禪悅為味詎假珍羞一一寧思玉液

對語

椒酒

桐乳

竹米

橡飯

郎官鱠

松花釀

上池水

摘句

沆瀣承天漿

堆盤釀玉漿

冰壺出蕉漿

寒爐列酒漿

新酒檀槽出玉漿

笑倚桃花為乞漿

觴

式羊切酒器俗作醕

韻藻行觴

禮記命酌曰請——酌者曰諾魏志辰韓傳在馬韓東其言語名國為邦弓為弧行酒為——相呼皆為徒南

史陰鏗傳嘗與賓友宴飲見——者因回酒炙以授之眾坐皆笑鏗曰吾儕終日酣酒而執爵者不知其味非人情也及侯景之亂

鏗當為賊禽或救之獲免問之乃前所——者易林安坐玉堂聽樂——魏文帝樂府前奉玉卮為我——曹植樂府促樽合坐——

置酒結此會主人起——崔汙詩落花飛廣座垂柳拂——吳質與東阿王書伏虛檻於前殿臨曲池而——傅休奕詩濫

觴家語孔子謂子路曰夫江始于岷山其源可以一及其至于江津也不舫舟不避風則不可以涉注觴所以盛酒言其微也

宋書袁湛傳湛弟豹亦為謝安所知朱齡石伐蜀使豹為檄文云清江源于一一澄氛祿于井絡書品杜度一一於草書取奇于漢

帝詔復奏事皆作草書江賦惟岷山之導江初發源于一一謝靈運詩一一逶迤周流蘭殿梁昭明太子詩觀修鵬之若轍鮒視滄

海之如一一唐明皇孝經序泯絕于秦得之者皆煨燼之末一一于漢傳之者皆糟粕之餘孔穎達禮記正義序燔黍則大享之一

賦土鼓乃雲門之拳石虞世南琵琶舉觴戰國策梁王魏嬰觴諸賦強秦創其一一盛漢盡其深致侯於范臺酒酣請魯君

御坐前晉書杜預傳預以孟津渡險請建河橋于富平津議者以

為必不可立及橋成帝從百僚臨會一一屬預曰非君此橋不立也又王雅傳雅性好接下敬慎奉公孝武帝深加禮遇每置酒宴

集雅未至不先一一又列女傳周顗母李氏一一賜三子曰吾本渡江託足無所不謂爾等竝貴列吾目前吾復何憂曹攄詩對賓

頌有客——詠露斯劉琨荅盧諶詩序——對膝破涕為笑顏延之陶徵士誄念昔宴私——相誨庾信渭橋詩美言杜元凱河橋

獨——李白詩——醉巢由洗耳何太清杜甫飲中八仙歌宗之瀟灑美少年皎如玉樹臨風前——白眼望青天蘇軾荔枝詩至

今欲食林甫肉無壽觴漢書叔孫通傳長樂宮成諸侯羣臣朝置人——醉伯游法酒以尊卑次起上——九行宗史呂蒙

正傳蒙正至洛有園亭花木日與親舊宴會子孫環列迭奉——怡然自得閒居賦——舉慈顏和馬懷素詩仙輿暫下宜春苑御

醴行開薦——韓愈送鄭校理詩——佳節過歸騎春衫薄蘇轍端午帖子剩堆雕俎添崖蜜爭作輕衫薦——又唐明皇詩蘭殿

千秋節稱名萬——張說詩金天誕聖千秋節玉醴還分萬羽觴——揚萬里侍宴詩千官拜舞仰虛皇奉上瑤池萬——

晉書束皙傳周公成洛邑因流水以泛酒故逸詩云——隨波洛陽伽藍記臨淮田或性愛林泉又重賓客至於春風扇陽花樹如

錦絲桐發響——流行入或室者謂登仙也演繁露諸家釋——不同惟李善引漢書音義曰作生爵形者是也孟康亦曰——作

生爵形有頭尾羽翼楚辭瑤漿蜜勺實一一些班婕妤賦顧左右
兮和顏酌一一分銷憂西京賦促中堂之隘坐一一行而無算張

華詩一而醉月杜甫詩作者間瓊樹高談隨一杜佑三朝上壽有樂

議漢故事上壽四會曲青龍二年以古置酒曲代四會易名一
行用為上壽曲溫庭筠詩幸今遇太平令節稱一一方干詩蜜炬

燒殘銀漢一飛觴見上庾闡詩輕舟沉一鼓批觀魚躍楊炯
飛急玉山傾詩煙霞駐征蓋弦奏促一劉憲詩層軒洞

石旦新披度曲一柳宗元文廣筵命樂華燭一錦水繁花添麗
藻蛾眉明月引一不疲錢起送裴頤使蜀詩錦水繁花添麗

被秋風教憶鱸更聞寒雨勸一歐陽修與辛郎中啟
依聽訟之甘棠餘音可愛步一之月榭遺趾尚存玉觴晉書
樂志

烹牲牲享一又奠尊俎實一東都賦列金罍班一黃香天
子冠頌咸進酌于金罍獻萬年之魏文帝詩豐膳漫星陳旨

酒盈一曹植九詠抗南箕今簸瓊蘂挹天河兮滌一石崇思
歸引宴華池酌一李白詩坐嘯廬江靜閒聞進一鮑溶暮秋

詩菊花低色過重陽似憶王孫白——
又曹植詩侍人承顏色奉進金——
稱觴北史周宗室傳字文
護母閭被齊幽繫護

居宰相後齊送母至武帝率諸親戚行家人禮——
極振古未聞四民月令正月之朔子婦曾孫各上椒酒于家長——

——舉壽欣欣如也冊府元龜正觀二十二年正月奏十部樂會四
夷君長于天成殿王公——上壽沈佺期詩敬奉乘輿來此地——

——獻壽樂鈞天又煙花恒獻賦泉石每——李適詩貴主——萬
年壽還輕漢武濟汾遊杜甫詩黑貂寧免弊斑鬢兀——歐陽修

詩自憐曾與——列獨宿水廳夢帝關蘇軾詩當年織屨隨方進
晚節——見伯仁劉子翬詩玉殿——聞好語時教張補撰宮詞

流觴荆楚歲時記三月三日四民竝出水渚為——曲水之飲九
域志百丈山在奉新唐宣宗遜跡之地上有——曲水即宣

宗所鑿王羲之蘭亭序清流激湍映帶左右引以為——曲水列
坐其次戴叔倫詩面山如對畫臨水坐——歐陽修詩共喜——

修故事自憐雙鬢惜年華蘇軾
詩——聚兒童一笑為捧腸
鶴觴洛陽伽藍記河東人劉白墮
善釀六月暴於日中其酒不

動朝貴相餉逾于千里以其遠至
號曰一一如鶴之一飛千里也
覆觴鄒陽酒賦乃縱酒作倡傾

醪一一絲竹生塵又鮑照詩
願君翦衆念且共一前
觴王羲之蘭亭序一一詠亦足
以暢叙幽情陶潛詩揮茲一一

陶然自樂韓愈送窮文子飯一孟子啜一一
黃滔崔少府居詩魯史蜀琴旁陶然舉一一
壺觴歸去來辭引一一

柯以怡顏韋元旦詩一一既卜仙人夜歌舞旋停織女梭盧綸酬
趙少尹示諸姪詩謬入阮家逢慶樂竹林應得奉一一張籍詩鶯

聲隨笑語竹色入一一陸游
綠觴吳均詩白酒甜鹽甘如乳一一
詩園丁報花坼亦復命一一

蟻流霞飲白居易寄令狐相公詩梁
園不到一年強遙想清吟對一一
十觴杜甫詩主稱會面難一

感子故意長陸游詩一
孟臉生春况復累一一
累觴見上陳傅良詩一一
以為歡班荆以為儀
餘觴李白詩我

懷古醉
千觴李白詩高談滿四座一日傾一一又龍泉解錦帶為
爾傾一一韓維詩一一未足酬佳麗回首東風更斷

腸緩觴

蘇軾詩我
開方一一

九霞觴

神仙傳許碯嘗醉吟曰閨苑花前是醉鄉誤翻王母一
羣仙拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂又高道素上元賦

霞觴羽飛雕盤綺錯朱子詩霞觴
政自誇真一香鉢何煩問畢羅

崑崙觴

酉陽雜俎魏賈埒家蒼
頭善別水于黃河中接

河源水釀酒名一
一芳味絕世

河朔觴

梁簡文帝詩願見洪
崖井詎憐一一

西園觴

梁簡文帝
詩空聞北

窓彈未舉
一瑶池觴

江總詩何言金殿
側亟奉一一

九醞觴

陸游詩如
傾一一

增奉觴

禮記上當飲者皆跪一一曰賜灌勝者跪曰敬養注灌猶
飲也賜灌者服而為尊敬辭也史記淳于髡傳若親有嚴

客髡奉韞鞬脆侍酒于前時賜餘瀝一一上壽數起飲不過二斗
徑醉矣漢書東方朔傳四海之內元元之民各得其所天下幸甚

臣朔一一昧死再拜上萬歲壽又兒寬傳寬上壽曰光輝充塞天
文燦然充象日昭報降符應臣一一再拜上千萬歲壽制曰敬舉

欽定四庫全書

御定佩文韻府

四九

君之觴又疏廣傳廣兄子受亦以賢良舉為太子家令宣帝至太子宮受迎謁——上壽辭甚閑雅宋史呂午傳午授烏程主簿郡

守張忠恕母就養時時躬至主簿廳迎午二親入郡與午皆衣采衣——上壽吳子魏文侯身自布席夫人——醺吳起于廟立為

大將陸游詩再**自觴**戰國策嚴遂乃具酒——聶政**賜觴**戰國策拜——陳膳羞**母前奉黃金百鎰前為政母壽**張儀辭

楚王曰願王——**滿觴**史記灌夫傳灌夫起行酒至**引觴**晉書元帝之——主乃觴之**武安武安膝席曰不能——**紀初鎮江

東頗以酒廢事王導深以為言帝命酌——覆之於此遂絕唐書張說傳始帝宴集賢院故事官重者先飲說曰吾聞儒以道相高

不以官閥為先後於是——同飲柳宗**盡觴**晉書王敦傳王愷使元西山宴遊記——滿酌頽然就醉**美人行酒以客飲不**

盡輒殺之酒至敦導所導素不能飲恐行酒者得罪遂**餉觴**北史勉強——又曹植送應氏詩中饋豈獨薄賓飲不——**餉觴**藝術

傳徐蹇善醫藥上幸縣瓠乃馳驛召蹇令赴行在所集百官特坐蹇于上席徧陳——予前命左右宣蹇之功以蹇為大鴻臚卿

持觴

唐書劉仁軌傳仁軌嘗為御史袁異式所劾及拜大司憲異式不自安仁軌一日所不與公者有如此觴瑯嬛記河伯

宴伯禹于河上獻亥既之珠夜中宴樂懸於殿中光徹如白日客甫一一而珠中衆音互作宴罷音亦已皇甫松賦獨徘徊以無侶

悄一一而未舉杜牧**偏觴**唐書西域傳曹繼叔勝龜茲勒石紀功詩數調一一興有無

無前敵將帥樂也海內寧一帝**執觴**元史耶律楚材傳太宗親王樂也朕今樂矣遂一一之**執觴**賜楚材曰朕所以得安枕

者卿之力也孫楚祖道詩**交觴**山海經廬山一一之水出于其陽念當隔山河一一懷慘毒

接盃以致殷勤傳休奕詩**提觴**韓非子師曠為晉平公奏清徵一一接庖結囊慷慨歡笑萬方

商聲聞于天平公大悅一一而起為師曠**抽觴**韓詩外傳孔子南壽鮑照三日詩一一野中飲愛心烟未開

瑱而浣者孔子曰彼婦人其可與**爵觴**鹽鐵論古者汙樽杯**酌觴**言乎一一以授子貢曰以觀其語

列女傳衛靈公與夫人夜坐聞車聲轡轡至闕而止過闕復有聲夫人曰此蘧伯玉也公使視之果伯玉也公反之以戲夫人曰非

也夫人一一再拜賀公曰始妾獨以衛惟有蘧伯玉爾今衛復有與之齊者國多賢臣國之福也公驚曰善哉遂語其實也 三

觴

吳越春秋越王句踐入臣于吳大夫文種前為祝詞曰皇天佑助前沉後揚臣請薦脯行酒一一實觴 說文一虛

曰解柳宗元序飲向之為記所為牛馬之治觴 洛陽伽藍記出西陽門四里有洛陽

飲者離坐其背一一而流之接取以飲 大市市西有退酤一一二 謨觴 記事珠嵩高山下有石室名一一里里內人多醞酒為業 內有仙書無數方回讀書於內玉

女進以清觴 寶積記周穆王時西王母與王高會薦琬琰一一李尤盤銘既舉一一又成口實杜甫詩一一異味情屢

極柳宗元詩挹流觴一一掇野代嘉肴張籍詩行人送客各惆悵話離聚別傾一一劉子翬詩明朝分手更愁人且覆一一莫留騰

朱子詩一一不留 泛觴 玉海祥符九年詔近臣觀翔鸞閣御書移行晤語得超越 幸流杯殿一一儲光義詩明年菊花熟洛

東——遊方干詩涼月照窓
歌枕倦澄泉遠石——遲
浮觴 玉海祥符七年賜宴翔鸞閣又

臣皆賦吳質與魏太子牋受贈千金——旬日摯虞觀魚賦騁微
巧於——競機捷於迅流張協詩黃華——酣飲累日顏延之詩

長筵逶迤——沿沂虞世南
琵琶賦——劇飲披襟極歡
侑觴 齊東野語王簡卿侍郎嘗赴張

俄命捲簾則異香自內出名姬十輩皆衣白凡首
飾衣領皆牡丹首帶照殿紅一枝執板奏歌——
重觴 漢郊祀歌

忽激長至——注軋忽長遠之貌——累
獻也陶潛詩試酌閒情遠——忽忘天
畢觴 漢郊祀歌廣宣延

諸神咸歆祭祀
嘉觴 漢郊祀歌澹
貳觴 漢郊祀歌神
升觴 西京賦

燧既醕鳴鐘摯虞釋奠
頌——尊俎上下惟讌
傳觴 南都賦僊才齊敏受爵——唐明皇

語彤庭振萬承觴 李尤盤銘或以
玉座——或以受物
金觴 曹植詩清醴盈——
縱橫陳謝朓詩——搖蕩

欽定四庫全書

卷二十二之七

三

玉組推移別賦掩——而誰御橫玉柱而霑軾劉威詩共濟已臨
驚依玉樹隨流還許醉——劉端詩八珍羅玉組九醞湛——

觴曹植求通親親表聞樂而拊心——而歎息阮籍詩——撫膺
對食忘餐嵇康詩——奏九韶雅歌何邕邕陸機詩置酒高堂

悲歌——白居易詩——忽不飲憶我平雕觴——七啓盛以翠搏酌
生歡蘇軾詩我本畏酒人——未嘗訴雕觴——楊炯序列

芳饌命——任家相賦杯觴曹植樂府別易會難各盡——劉禹
綠醴浮蟻酌以——錫詩白家惟有——興醉把盤打

少年元稹詩鷗鷺元相得——每辭觴曹植酒賦或嘖就鸞觴
共傳溫庭筠詩錦袍公子陳——或奮爵橫飛鸞觴康

詩——酌醴神鼎烹魚駱賓王詩促席——滿當筵獸炭然李白
登龍興閣序當揮爾鳳藻飛子——與白雲老兄俱莫負古人也

聖觴晉王公上壽詩稱元慶奉——獻觴閭居賦稱萬壽以——劉
后皇延遐祚安樂撫萬方廬觴駕詩天子壽萬歲再拜——

此設觴傅咸燭賦嘉湛露之——納觴傅休奕朝會賦羣——傾觴——
惜惜遂命酒而——司百辟進作——傾觴——
梔

波涌零觴徐豐之詩——飛酣觴陶潛五柳先生像贊——賦詩以

民中觴陶潛詩——縱遙揮觴陶潛詩促席延故銜觴陶潛詩送
歟情忘彼千載憂
老——道平素爾于洛——

詩但苦隔遠道無由共——**空觴**——
韓維詩在昔無酒飲今但湛

邊終日微觴子夜歌願因急觴謝靈運詩哀哇動梁埃
 歎會心感色亦同急觴謝靈運詩哀哇動梁埃

鼓悲——為
緩憂心禱
命觴
謝靈運詩賓至可——朋來當染翰韓琦曾安
正堂詩斯堂曾許占風光須到重陽復——

澄觴謝靈運詩——滿班觴顏延之郊居賦或列席停觴鮑照詩
金罍連榻設華茵而賦詩或——而宴語垂璫散

珮盈玉除——不御欲誰須皇甫松賦諒紛紛于來者
欲——而遲誰李羣玉詩——一搖筆聊寄生芻吟
拂觴宗炳畫山

水序閒居理桂觴謝朓七夕賦清絃愴兮孤觴謝朓詩即此風
氣——鳴琴酬雲幄靜兮香風浮

即臣親と員子

即臣親と員子

即臣親と員子

欽定四庫全書

卷二十二之七

三

命又擬風賦渺神玉于輕觴蕭子良九月侍宴詩蘭觴王融詩遵

丘壑獨起遠于一時薦落英可食御觴梁簡文帝等賦促

乘漪弄清曲梁簡文帝昭明集序一沿御觴梁簡文帝等賦促

沂蕙肴來往宋樂章聿修飈駕載獻一沿御觴梁簡文帝等賦促

盈觴梁元帝賦置陰鑒之沾觴王僧孺侍宴詩花觴庾肩吾

句絳水時廻岸一轉更周置觴吳均宴麗暉殿詩言志進為樂一方薦壽

野觴王績詩浮鄭瑶觴王勃宴山亭序銀燭掩花一抒興

曹唐遊仙詩怨入清塵愁留觴韋元旦詩侍蹕妍歌臨灞浹一

錦思酒傾玄露醉一留觴韋元旦詩侍蹕妍歌臨灞浹一

吳掾一楚郡心瓊觴李賀詩美人挾坐飛一壽北辰叢觴張說詩

洞庭秋雨海門陰瓊觴李賀詩美人挾坐飛一壽北辰叢觴張說詩

堯壽合鼎舞觴蘇頌詩細草偏承迴輦一壽北辰叢觴張說詩

獻湯廚舞觴蘇頌詩細草偏承迴輦一壽北辰叢觴張說詩

處飛花故落一前運觴元結送譚山人序石

魚負樽鳧舫一

促觴

杜甫詩——激百慮

共觴

張籍祭退之詩——先見草釀熟皆——

殘觴

元稹詩——猶漢漠華燭已熒熒

華觴

許渾詩珠盤凝寶色綺席遞——勤意寧用訴——朱子壽母詩年年此日捧——

杜牧詩

一寫悵

携觴

鄭谷海棠

詩春風用意勻顏色銷得——與賦詩李建勲詩南風新雨後與客——行

移觴

曹鄴詩數片紅霞映夕陽攬君衣袂更——

琴觴

李羣玉詩霞水散吟嘯松筠奉——薛逢詩夏夜宴南湖——與不孤歐陽修詩磻岸接芳蹊——此自怡朱子詩

勝日賓友來——共舒憂

百觴

歐陽修詩快哉天——下樂一醕宜——

豆觴

蘇舜欽送黃莘詩晨昏奉顏色以時薦——

呼觴

韓維詩——引不畏坐客怪——滿自

餞觴

韓維詩——酌曷致朋友懽——不親

醉觴

韓維詩——豈留行吟筆

靡停

帝觴

蘇軾詩——分餘

薄觴

陳傅良詩淺溪浮——短屏糊舊稿

山觴

楊萬里詩——

水酌兩

連觴

劉子翬詩——之醕醉語雜叫呼

涿觴

翁卷詩——輪急竹繁絲互催逼——皆宜

欽定四庫全書

卷二十二之七

五十三

萬年觴

後漢書班超傳超上疏曰目見西域平定陛下舉一一之薦勲祖廟布大喜於天下辛氏元正詩咸奏一一一大

小同悅熙宋孝宗詩都護一一何當至庭祀周邦彥汴都賦羣臣進一一之一上南山之壽又高攀龍詩子孫拜上千年觴勿

受觴

後漢書吳良傳良初為郡吏歲旦入賀門下掾王望舉觴上壽諂太守稱功德良于下坐勃然進曰望佞邪之人欺諂無

狀願一一其一太爵此觴宋史陳居仁傳淮甸交兵魏杞以宗正守斂容而止讌少卿使金辟居仁幕下時人情恟懼突

騎大至居仁上馬猶從容舉酒屬杞天寒且一一觀魯侯觴莊者壯之又蘇軾詩惟有主人言可用天寒欲雪飲此觴

海鳥止於魯郊處師觴韓詩外傳子路與巫馬期薪於韞丘之一御而一一之于廟下陳之富人有一一氏者指車百乘一

于韞丘之上子路曰得此富終身無復見夫子子離席觴唐太宗為之乎巫馬闔然投鎌於地子路慚負薪先歸

詩聊將分袂沾巾淚還用持添一一又王昌齡詩夕浦離觴意何已草根寒露悲鳴虫柳宗元送楊凝詩序謂小子預離觴之餘

瀝俾撰後序許渾詩盡我離觴任晚潮章
碣詩擲下離觴指亂山趨程不待鳳笙殘
返契觴劉憲上巴渭濱詩此時御蹕來

遊處願奉年壯士觴盧從愿詩作鼓將手中觴白居易詩惟當多

竹葉觴白居易詩毬簇桃歛灩觴韋莊春愁詩睡却交祝堯觴成

雄元日詩戴星北海觴歐陽修詩愛客東阿宴清歡先捧一楚材詩長沙莫應西江水文舉休空一

北斗為觴陸游詩一山作豆

對語神鼎走筆翠金揚解千秋鑑桃枝杖千日酒

摘句瓊漿泛玉觴內殿親稱萬壽觴萬年觴長歌樂歲觴倒瀉銀河入酒觴



御定佩文韻府卷二十二之七